

# BIGGLES

OBJECTIEF BOOMERANG



STUDIO VANDERSTEEN



60  
STUDIO VANDERSTEEN

---

# BIGGLES

---

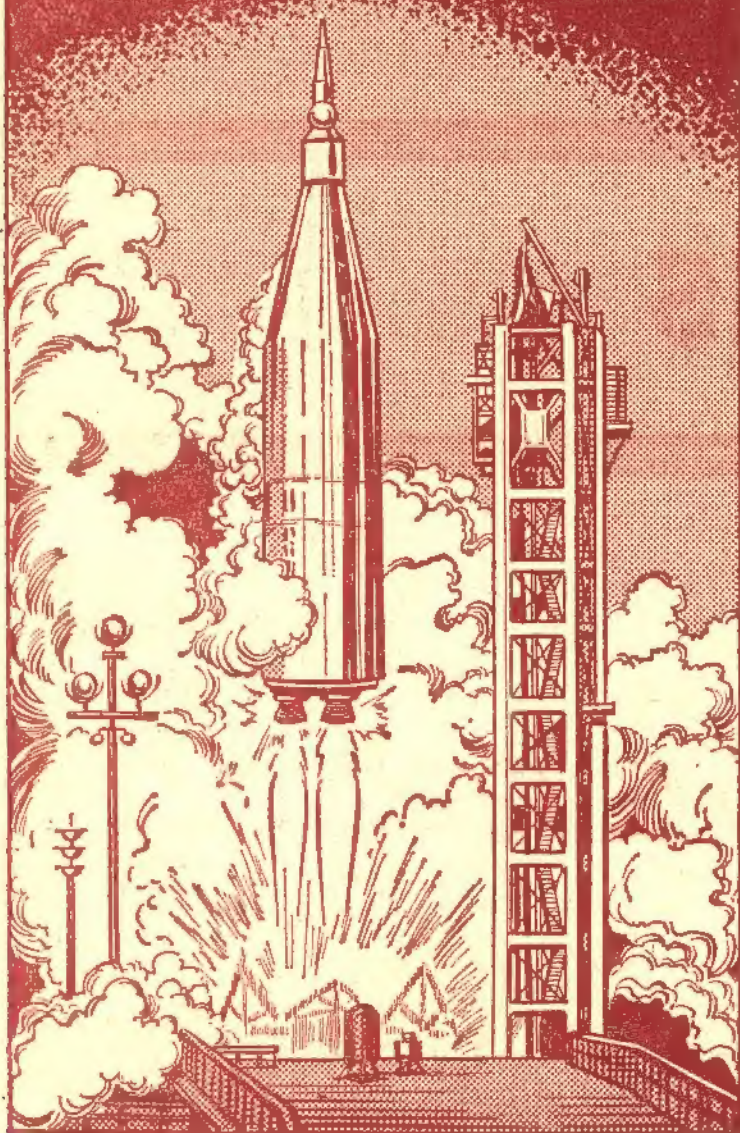
## objectief boomerang



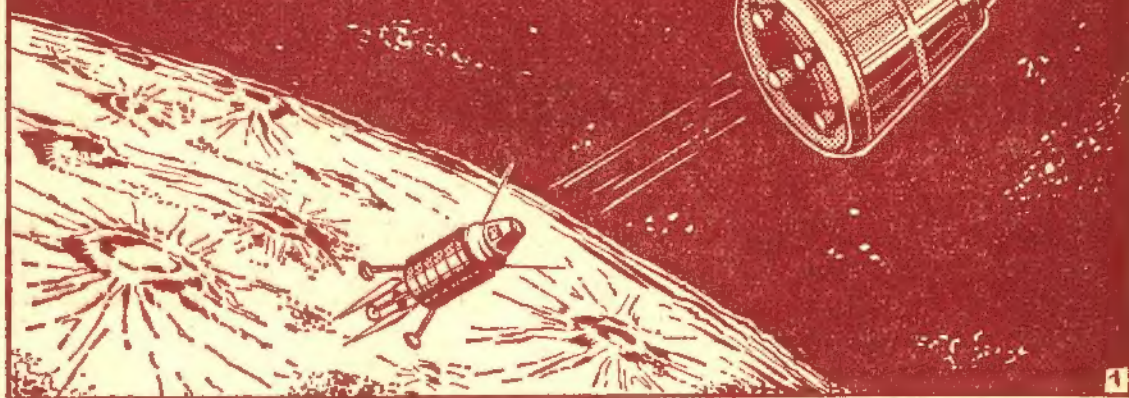
STANDAARD UITGEVERIJ  
ANTWERPEN — UTRECHT



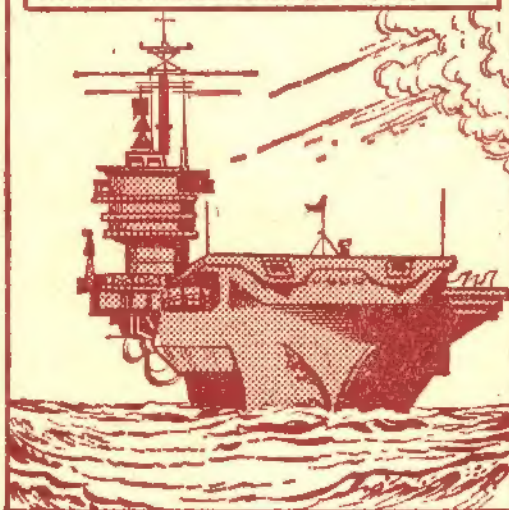
**O**P CAPE KENNEDY STIJGT MET LOEIENDE STEEKVLAMMEN EEN RAKET OP. EEN SPECIALE SATELLIET ZAL IN EEN BAAN OM DE MAAN GEBRACHT WORDEN. "OBJECTIEF BOOMERANG" IS GESTART.



**A**LS ZE EENMAAL IN HAAR BAAN OM DE MAAN IS, SCHIET DE SATELLIET EEN KLEINER EXEMPLAAR AF, DAT MET ZIJN AUTOMATISCHE RAKETTEN EEN ZACHTE LANDING UITVOERT.



**I**N DE STILLE OCEAAN KRUIST EEN VLEGDEKESCHIP. AAN BOORD BEVINDT ZICH BIGGLES VAN DE INTERNATIONAL AIR POLICE.



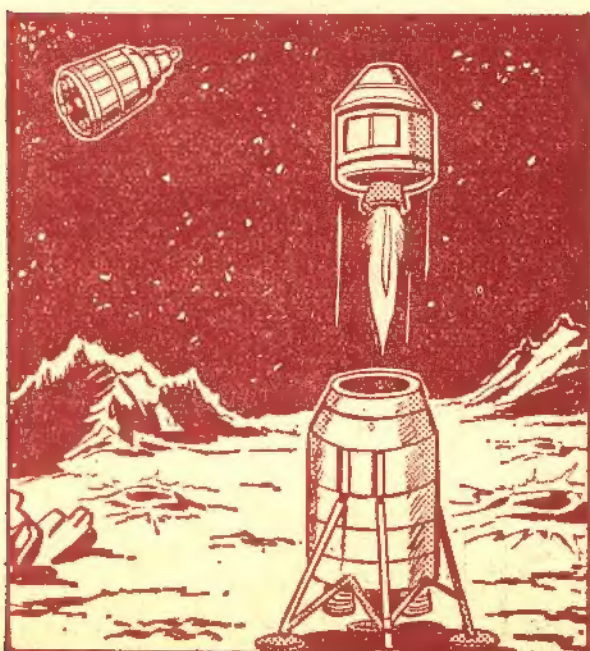
Ik kreeg opdracht me ongemerkt aan boord te begeven. Verdere orders zou u me geven, commandant! Mag ik die nu vernemen?



De hele operatie heet Objectief Boomerang, Biggles. Een nieuwe soort satelliet is in een baan om de maan gebracht. Automatisch schiet zij een voertuig naar het maankoppervlak!



Na een zachte landing zal het een grijper in werking stellen die een monster van de bodem zal nemen! Daarna keert het magnetisch naar de satelliet terug.



Wij moeten het oppikken op een bepaald punt in de Oceaan. Het meegebrachte gruis moet de experts in staat stellen de herkomst vast te stellen van stralingen in een bepaalde maankrater die niet verklaard kunnen worden!



Fantastisch experiment! Maar wat moet iemand als ik daar bij doen?





Je begrijpt dat het maanruis van het grootste belang is voor de wetenschap. Vele mogendheden, bevriende en vijandige, stellen er belang in. Die enkele handvolken gruis zijn van onschatbare waarde, Biogles!



Het is jouw taak er voor te zorgen dat ze veilig op het Pentagon belanden! Het zal niet eenvoudig zijn. Al gehoord van de organisatie Hawk?



Inderdaad, kommandant. Hawk is een organisatie die spionage, sabotage en agitatie uitvoert voor de meest biedende... Behalve voor ons!



Zij zijn machtig, Biogles. Wij weten al dat zij alles in het werk zullen stellen om het maanruis te bemachtigen! Wij hebben maatregelen genomen want de strijd zal hard zijn en jij staat in de voorste linie!

**OP** DIT OGENBLIK WERPT DE SATELLIET REEDS EEN VALSCHEM UIT.



Hallo... De satelliet waargenomen? Goed, ik kom naar de kommandobrug!

**Z**WEVEND AAN HET VALSCHEM BOORT DE SATELLIET ZICH DOOR HET LAATSTE WOLKENDEK.



**B**IGGLES VERGEZELT DE KOMMANDANT NAAR DE BRUG.

Helikopter laten opstijgen!

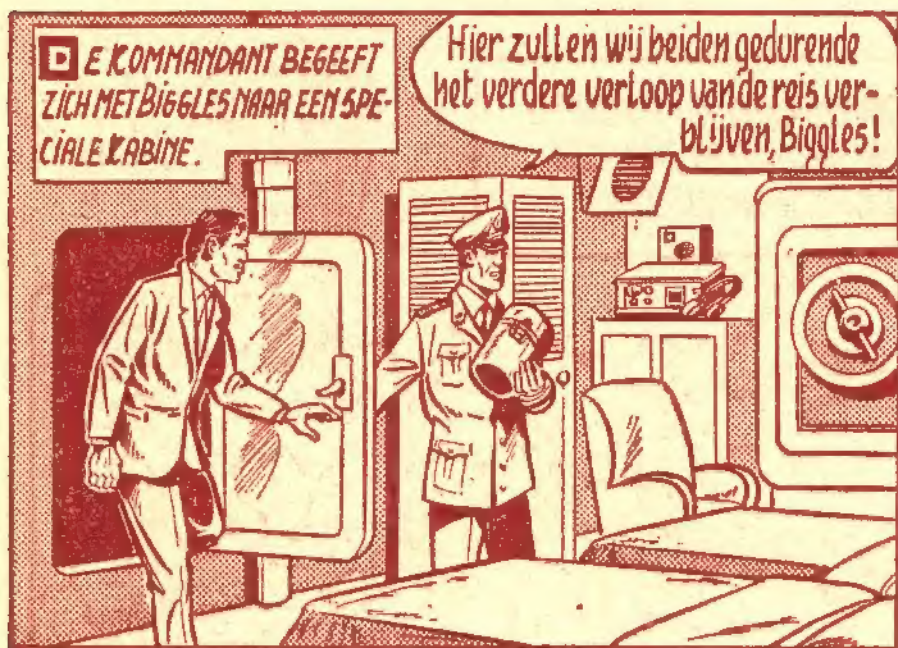
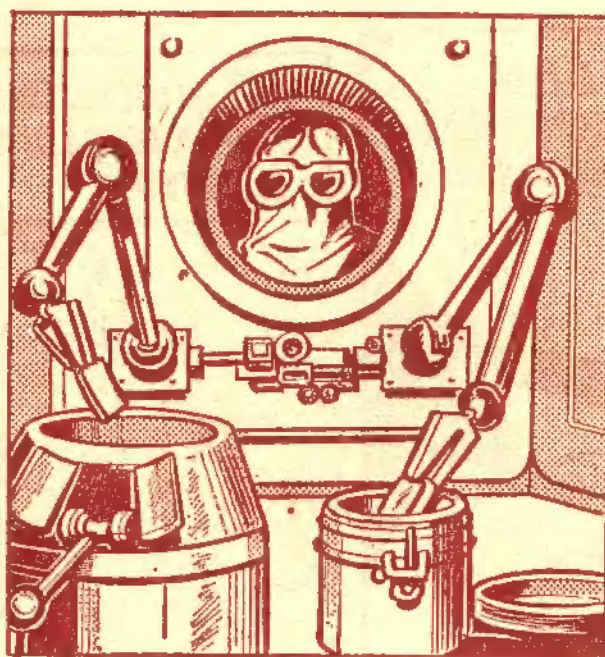
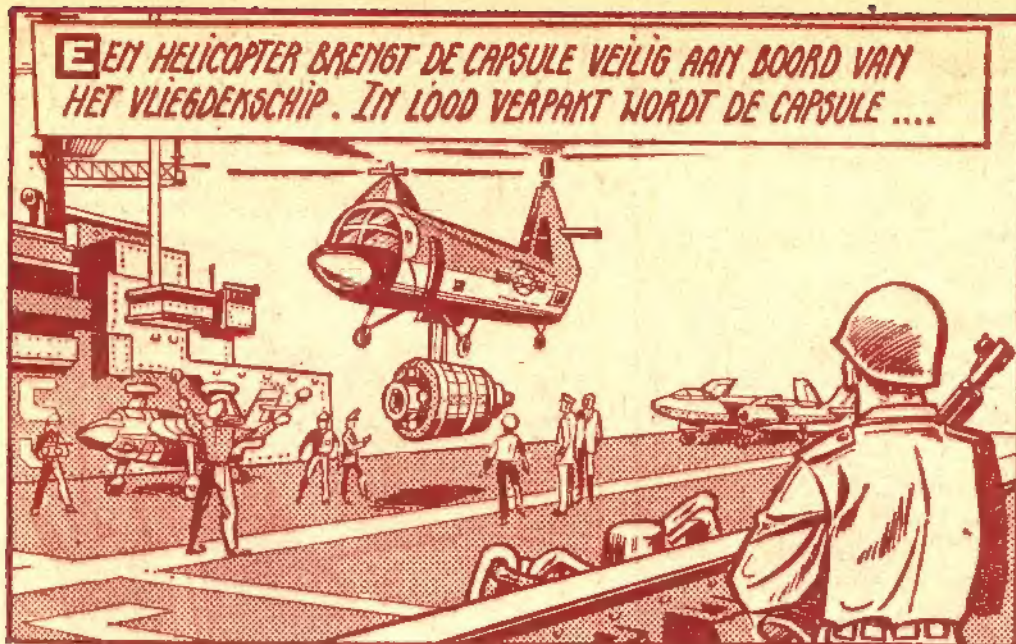


**OP** HET GEPASTE OGENBLIK LAAT HET VALSCHEM DE KABINE LOS EN DEZE VAAT IN DE OCEAAN.



Vanaf het ogenblik dat het maanruis aan boord is, zijn we geen ogenblik meer veilig, Biogles!







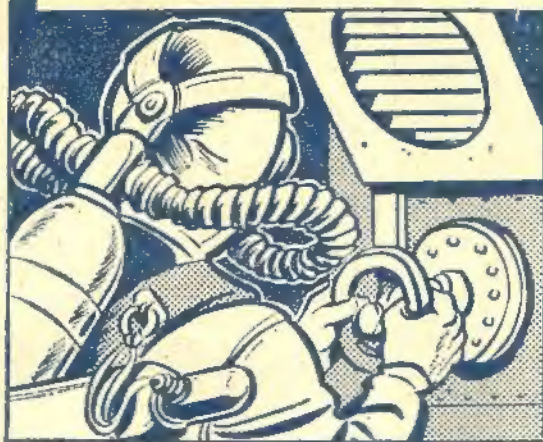




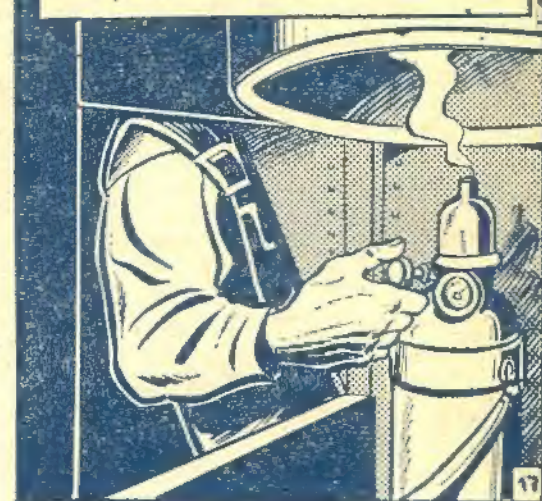
**I**N HET RUIM SLUIPT ECHTER EEN GEHEIMZINNIGE GESTALTE ROND.



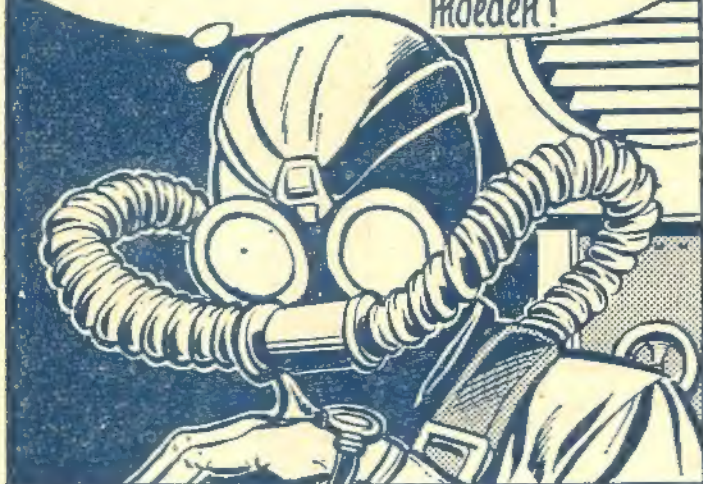
**O**NGESTOORD SLUIT DE MAN ENKELE KRANEN VAN EEN LUCHT-VERVERSER EN PLAATSTEEN....



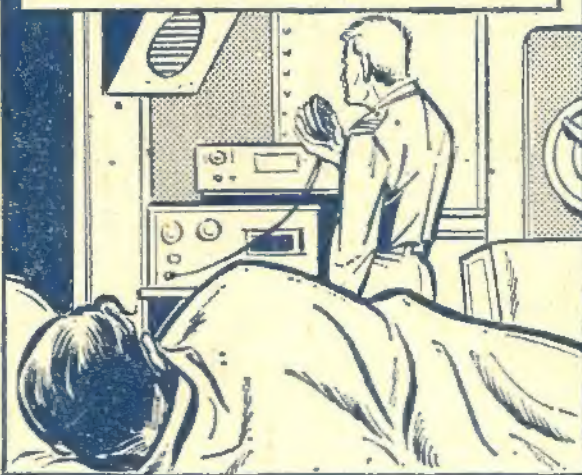
...METALEN CILINDER IN DE SCHACHT ONDER DE LUCHTHOKER.



Op dat ogenblik gebruiken zij de radio voor hun rapport aan de commandobrug. Daarna heb ik een uur tijd vóór iemand iets zal vermoeden!



**D**E COMMANDANT MAAKT ZIJN RAPPORT VIA DE RADIO. BIGGLES SLAAPT.. ALLES NORMAAL! MAAR PLOTSELING.



Allemachtig! Gas!



**D**E COMMANDANT WORDT DADELIJK DOOR HET GAS BEDWELMD EN TRACHT NOG DE RADIO TE BEREIKEN.



**M**ET EEN UITERSTE, KRACHTINSPANNING RICHT HIJ ZICH NOG EVEN OP.



Biggles!.. Gas!.. De radio!



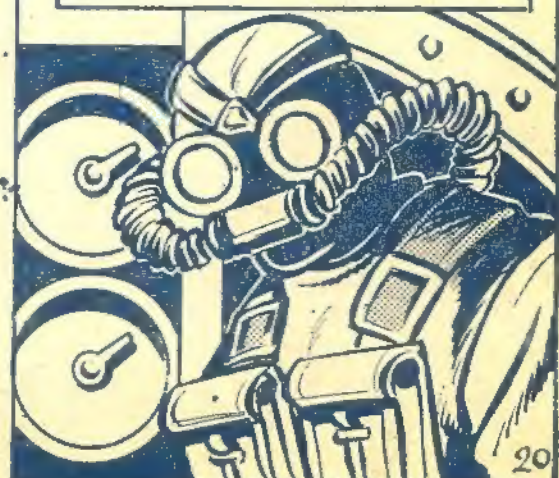
Allemachtig! Commandant, wat is er gebeurd?



**M**AAR ONMIDDELIJK WORDT OOK BIGGLES DOOR HET GAS GEVELD.

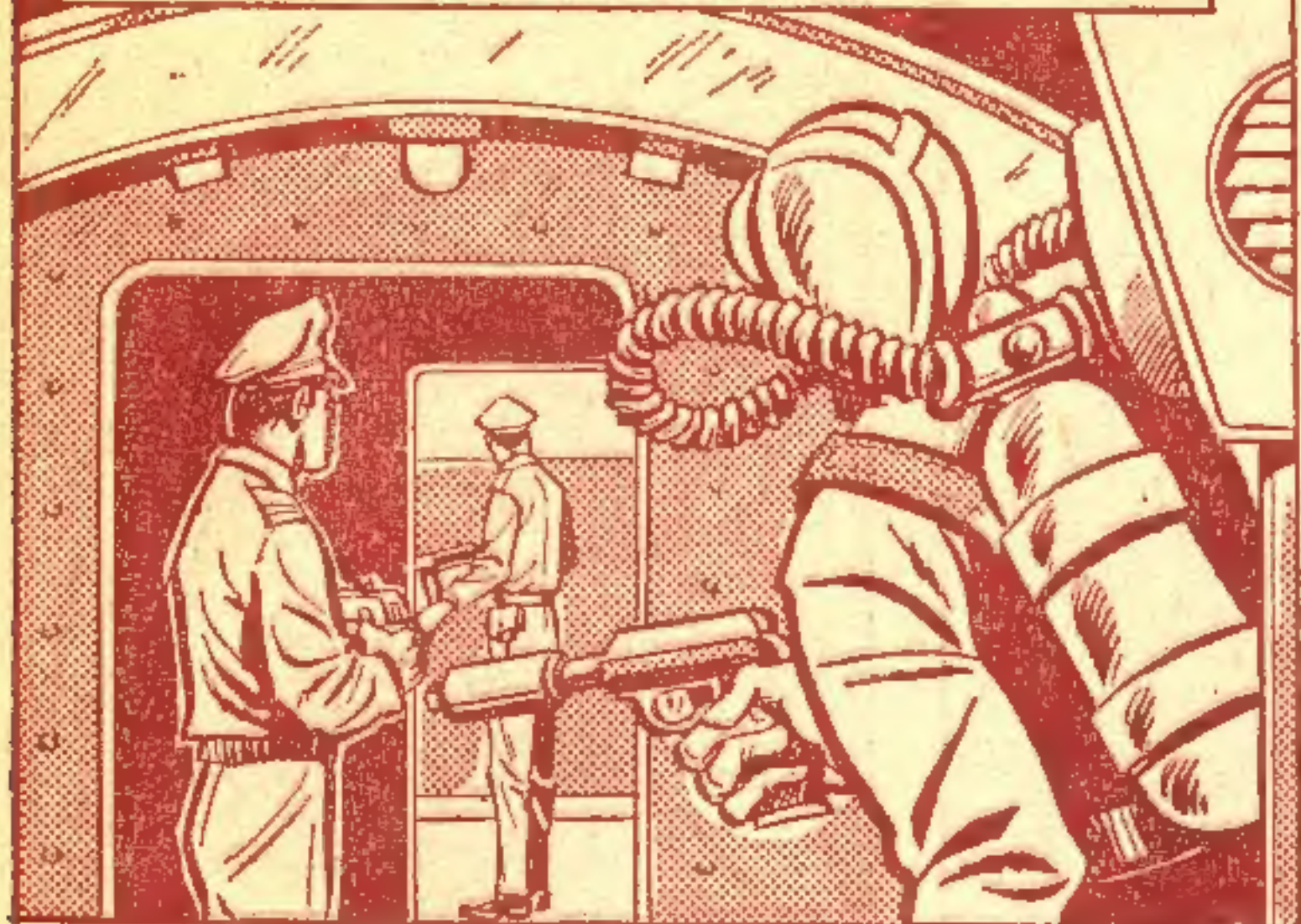


**D**E MAN VAN HAWK NADERT OMZICHTIG DE HAJUIT.





**D**E MAN VAN HAWK STOOT IN DE GANGEN  
OP DE SCHILDWACHTEN.



**M**ET ZIJN GASMASKER OP VUURT  
HIJ GLAZEN CAPSULES AF...



...DIE BIJ DE SLACHTOFFERS ONTPLOF-  
FEN EN HEN OP SLAG VERDOVEN.



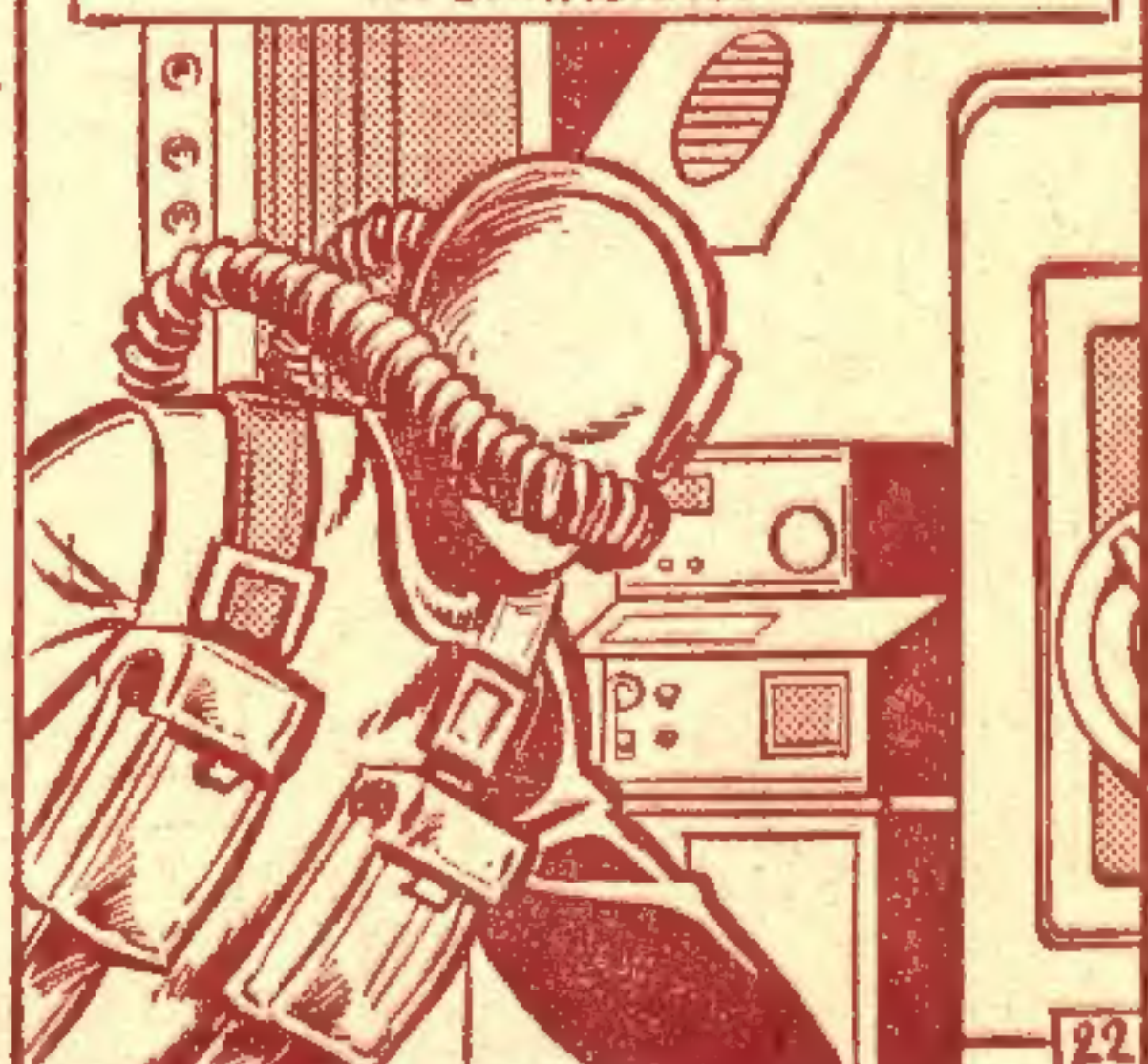
Het loopt gesmeerd maar  
er is haast bij!



**D**E MAN OPENT ZONDER VEEL  
MOEITE DE KAJUIT...



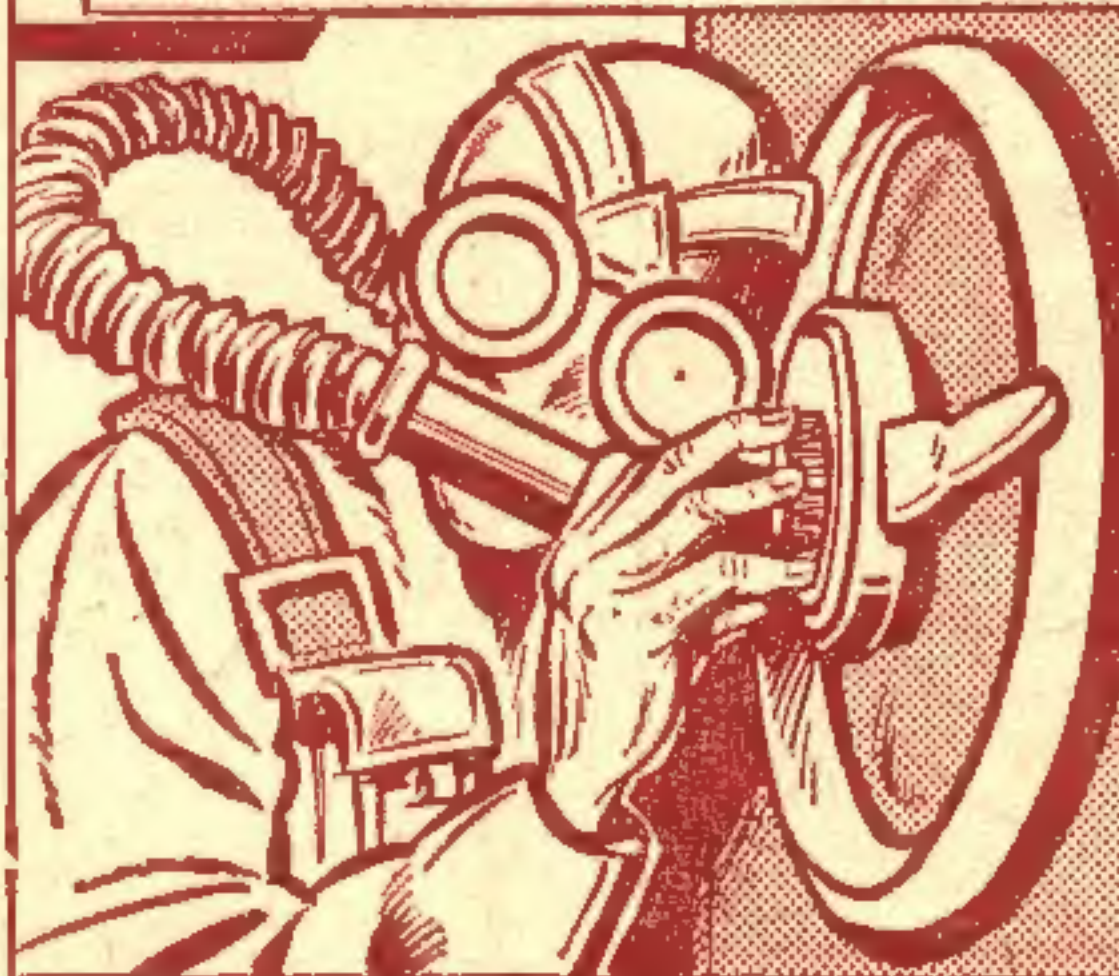
... EN BEGEEFT ZICH HAASTIG NAAR  
DE BRANDKAST.



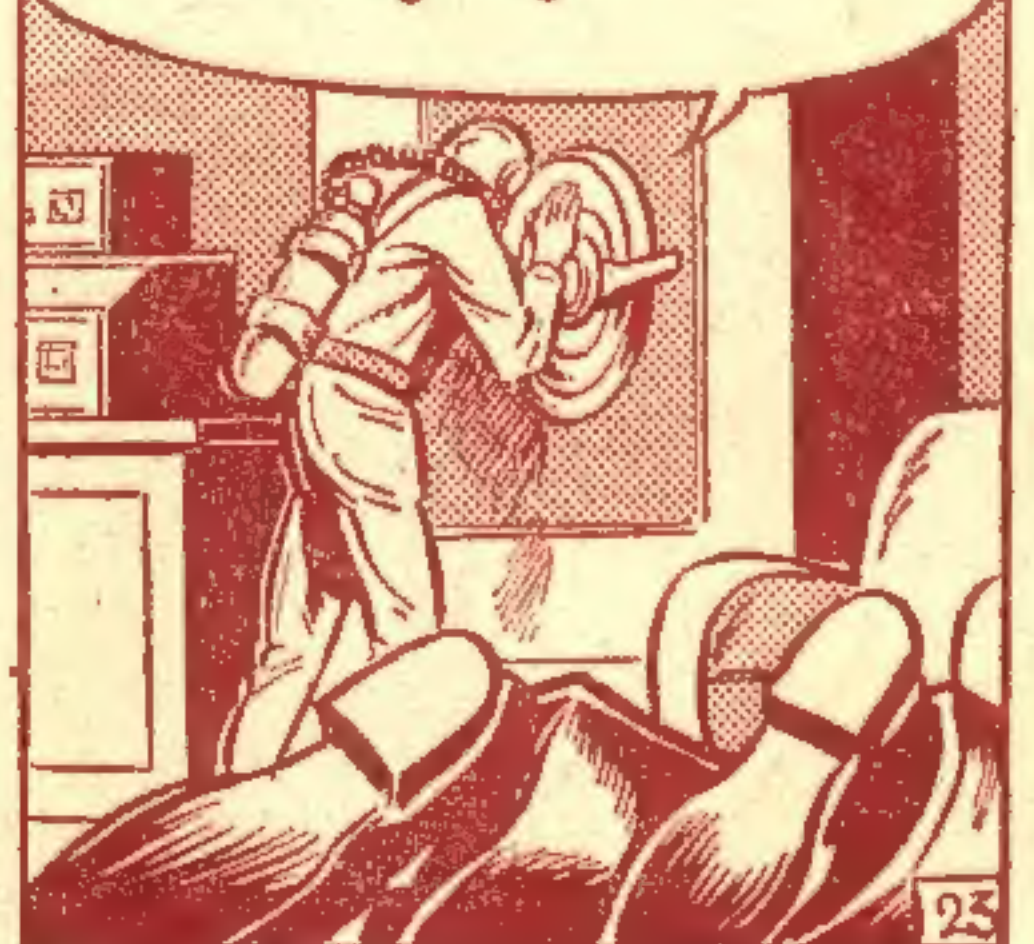
**B**IGGLES EN DE COMMANDANT LIGGEN NOG STEEDS BE-  
WUSTELOOS WANNEER DE MAN AAN HET WERK GAAT.



**M**ET GESPANNEN ZENUWEN LUISTERT  
DE MAN NAAR HET KLIKKEN VAN HET  
SLOT OM DE COMBINATIE TE ACHTERHALEN.



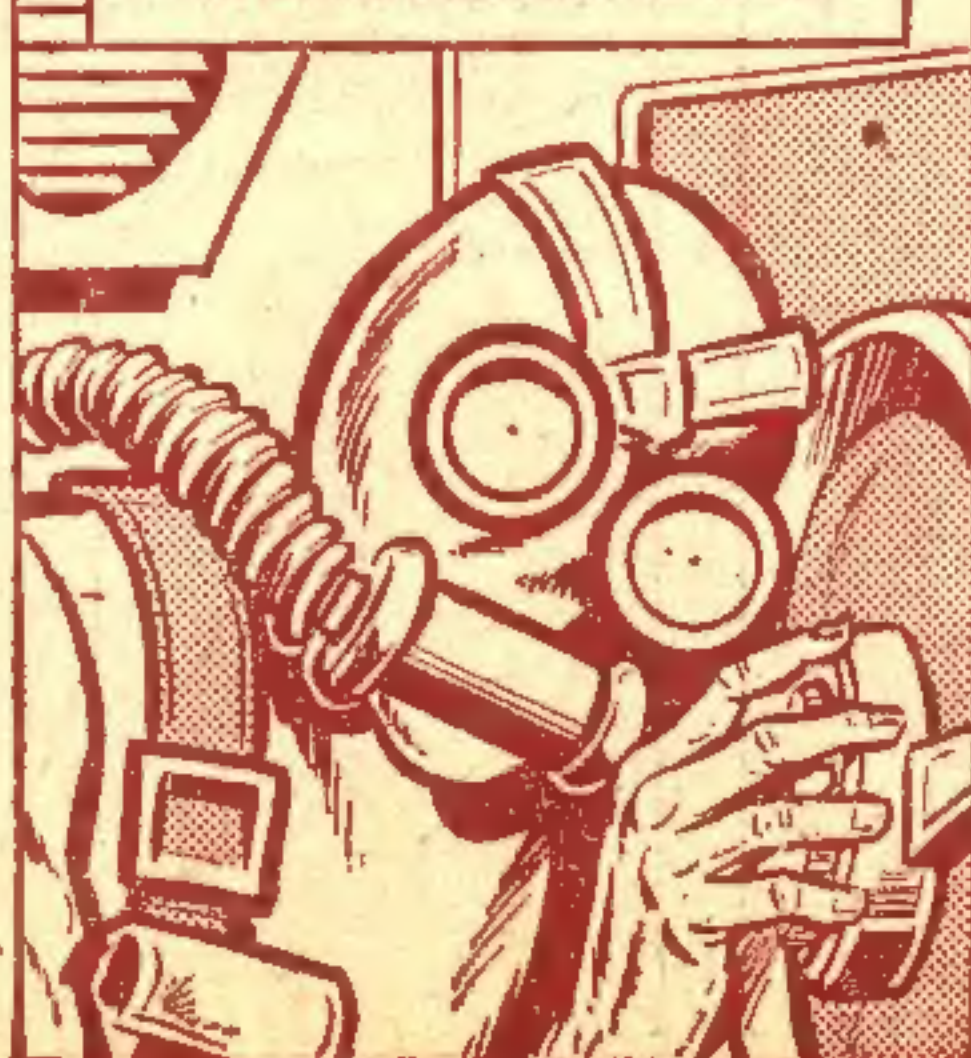
Het is moeilijker dan ik dacht.  
Maar ik heb al andere sloten  
klein gekregen!



Vergeet binnen vijftien minuten  
de radio oproep niet, luitenant.



**K**OORTSACHTIG WERKT DE  
BRANDKASTKRAKER VERDER.

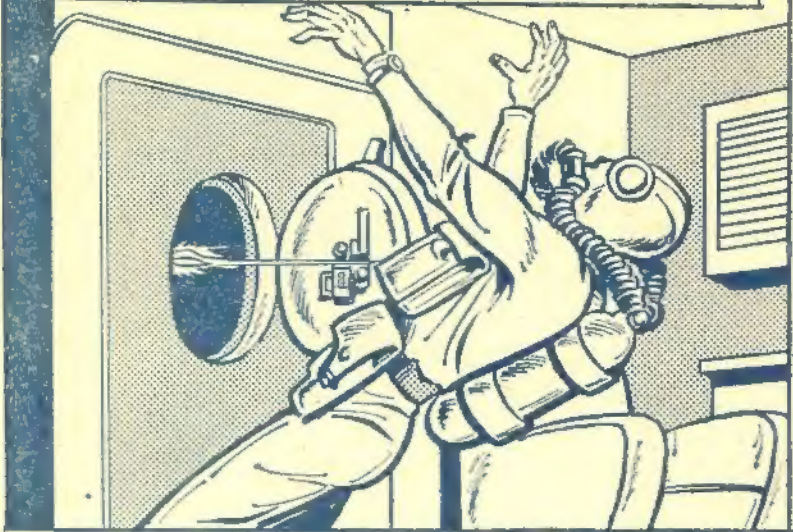


Eindelijk, ik heb het! Het is  
trouwens hoog tijd!





**N**AUWELIJKS HEEFT DE MAN DE SAFE GEOPEND OF EEN SCHOT TREFT HEM MIDDEN IN DE BORST.



**E**NKELE MINUTEN LATER ROEPT DE DIENSTDOENDE OFFICIER OP DE COMMANDOBRUG DE COMMANDANT OP.



Vlug naar de kajuit!  
Niemand antwoordt.



Achteruit! Ik ruik gas en er werd een schot gehoord!



**B**EMANNINGSLEDEN VOORZIEN VAN GASMASKERS HALEN BIGGLES EN DE COMMANDANT UIT DE KAJUIT.



**D**OOR DE GOEDE ZORGEN KOMEN DE BEIDE MANNEN WELDR A WEER TOT BEWUSTZIJN.

De man van Hawk werd op slag gedood, commandant. Het machinist werd niet ontvreemd.



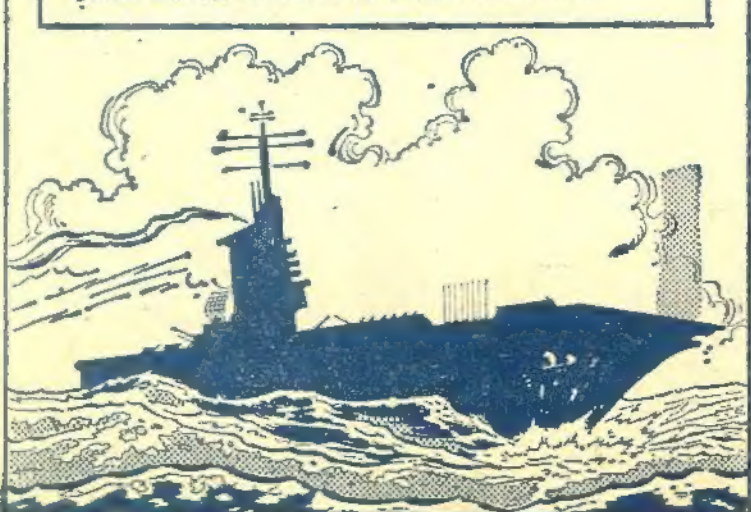
Wat een geluk. Het was mijn laatste troef. Alwie buiten mij om de kluis openmaakte zou gedood worden!



Biggles, nu weet je meteen wat je te wachten staat! Hawk is niet te onderschatten!



**H**ET VLIEGDEKSCHIP ZET ONGESTOORD ZIJN REIS VOORT EN NADERT DE THUISHAVEN.



Biggles, in tegenstelling met wat je zou denken, landen we niet in de Verenigde Staten maar in Zuid-Amerika!



Jij zult het schip moeten verlaten voordat we het anker uitwerpen en wel met dit!







Deze waterdichte gordel bevat het maankruis, Biggles. We naderen de kust bij nacht. Daar we vrezend dat Hawk bij het lossen of het transport zal toeslaan...



...moet jij met een autonoom duikerspak ongemerkt het schip verlaten en naar de kust zwemmen.



Dat is goed bedacht, commandant. Wat doe ik als ik aan land kom?



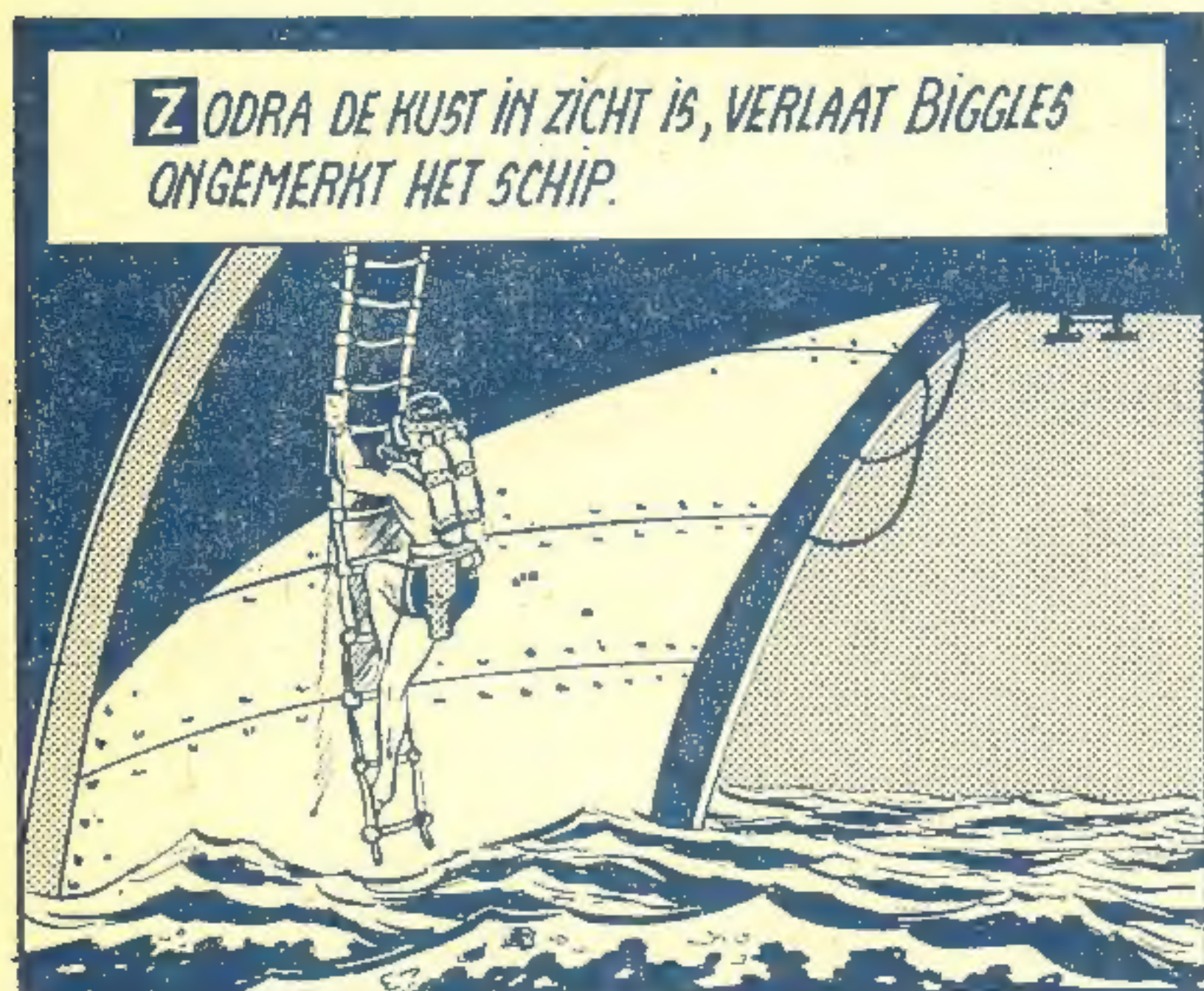
Hier zul je twee lichten zien branden. Een visser zal je opwachten en naar het binnenland voeren, waar je verdere instructies krijgt.



Het transport gaat schijnbaar gewoon verder om Hawk te misleiden. Alles is van tevoren stipt geregeld.



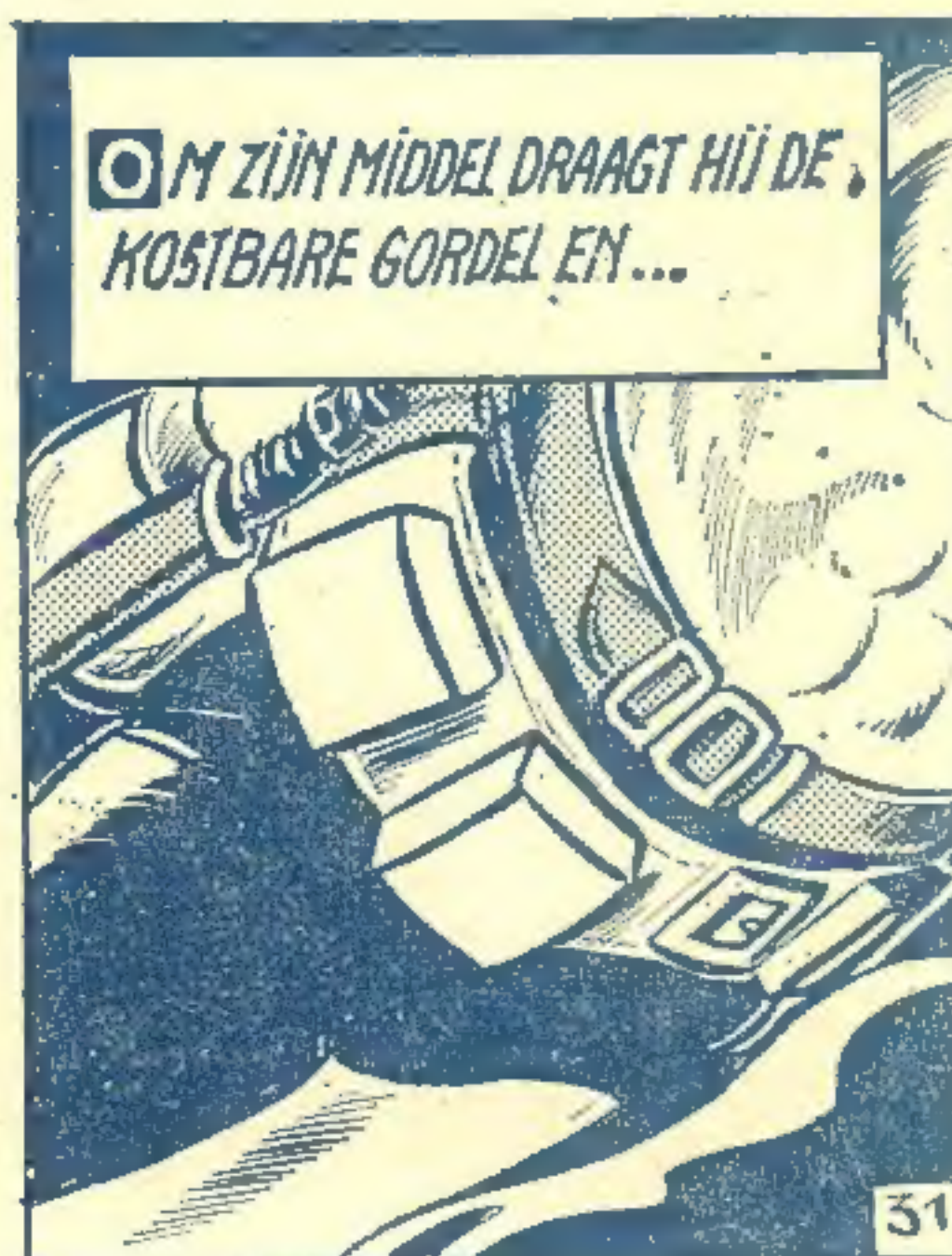
Wat meebrengt dat alles van te voren kan verraden of achterhaald worden!



**Z**ODRA DE KUST IN ZICHT IS, VERLAAT BIGGLES ONGEMERKT HET SCHIP.



**O**NMIDDELIJK DUIKT HIJ ONDER. NIEMAND HEEFT HEM HET SCHIP ZIEN VERLATEN.



**O**M ZIJN MIDDEL DRAAGT HIJ DE KOSTBARE GORDEL EN...



...EEN LICHTGEVEND UURWERK EN EEN KOMPAS BRENGEN HEM NAAR DE KUST.



**W**ANNEER HIJ OPDUIKT, ZIET HIJ OP DE ROTSACHTIGE KUST DE TWEELICHTEN FLIKKEREN.



**I**N EEN BAAI WACHT EEN INLANDSE VISSER IN EEN RANKE BOOTJE. OBJECTIEF BOOMERANG GAAT DE TWEEDE FAZE IN.



**V**EILIGHEIDSHAIVE NADERT BIGGLES HET BOOTJE  
LANGS DE ACHTERSTEVEN.



Kom aan boord, Biggles..  
Ramos is mijn naam.  
Het ordewoord is  
Boomerang!



Dat klopt  
Ramos. Waar breng  
je me heen?



33

Naar mijn hut. Ik woon er alleen met mijn  
vrouw. De omgeving is veilig. Maanden te  
voren hebben wij hier alles uitgekamd.



Wat doe ik  
verder?

Wachten. Ik heb  
hier kleren voor jou.  
De orders luiden..  
Wachten!

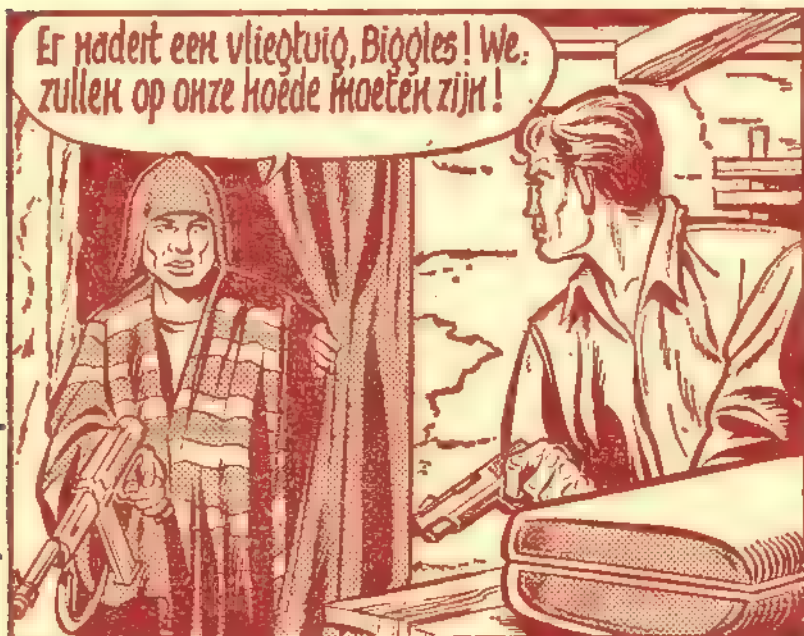


Hoor ik goed? Waarachtig,  
het brommen van een  
vliegtuigmotor!



34

Er nadert een vliegtuig, Biggles! We.  
zullen op onze hoede moeten zijn!



Het is een watervlieg-  
tuig en het maakt aan-  
stalten op de rivier te  
landen.



**B**IGGLES EN RAMOS VERBERGEN ZICH  
IN HET OEVERRIET EN ZIEN HET Vlieg-  
TUIG SNEL HOOGE VERLIEZEN.



35

**N**IET VER VAN DE HUT VAN RAMOS LANDT HET  
TOESTEL SIERLIJK OP HET WATER.



**H**ET VOLGENDE OGENBLIK  
WAADT DE PILOOT NAAR DE  
OEVER.

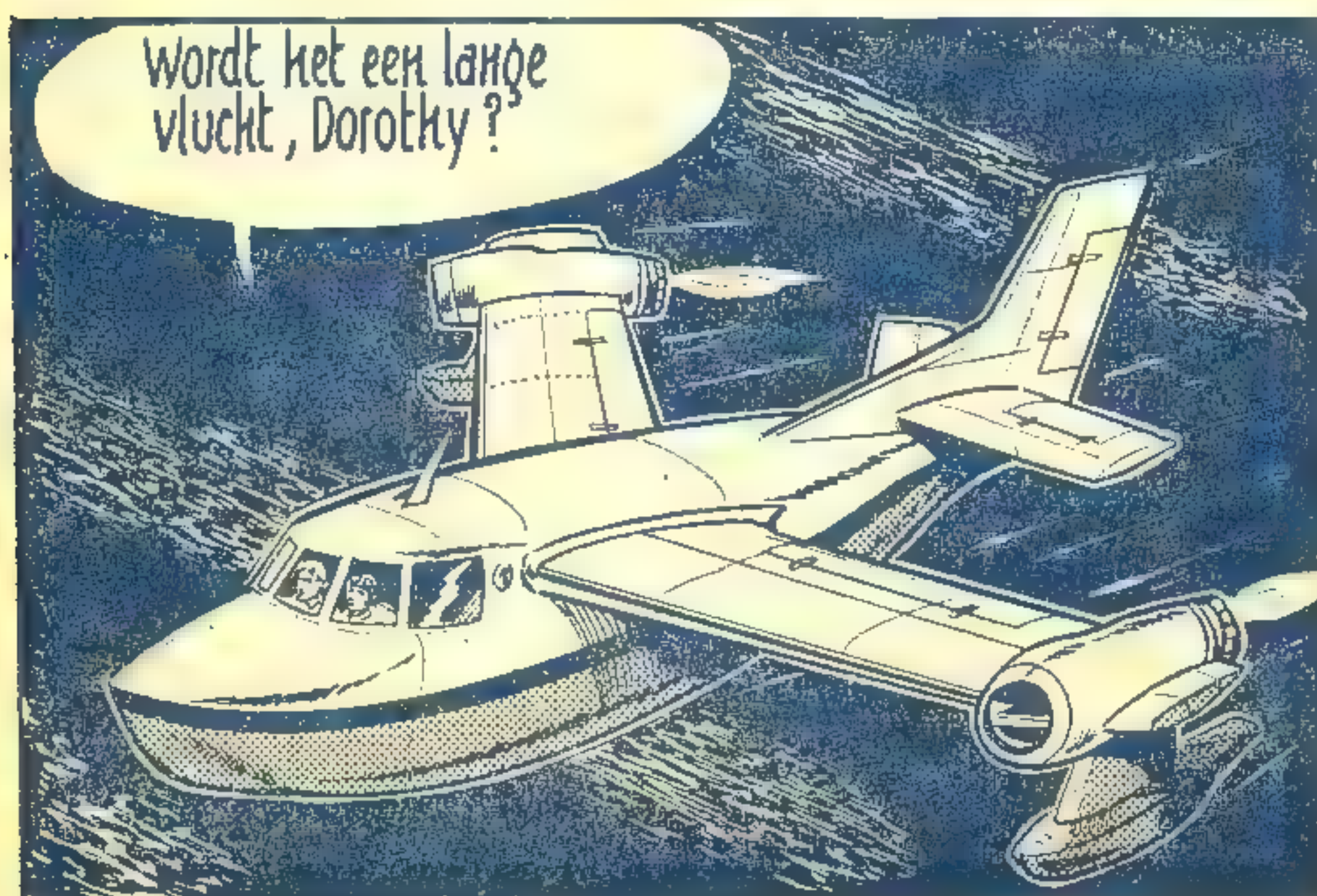


Handen omhoog!  
Maak geen enkele  
beweging meer!



36

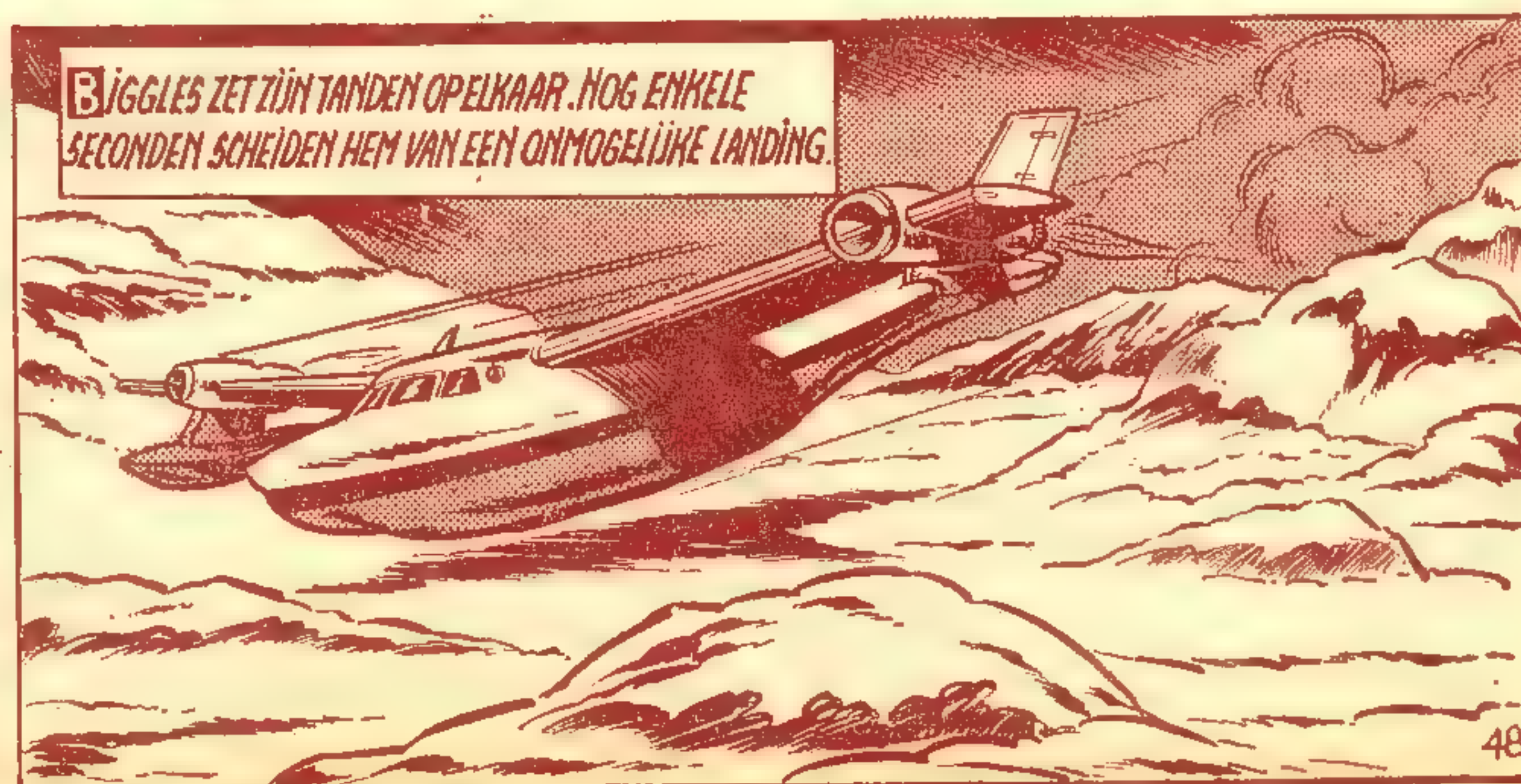
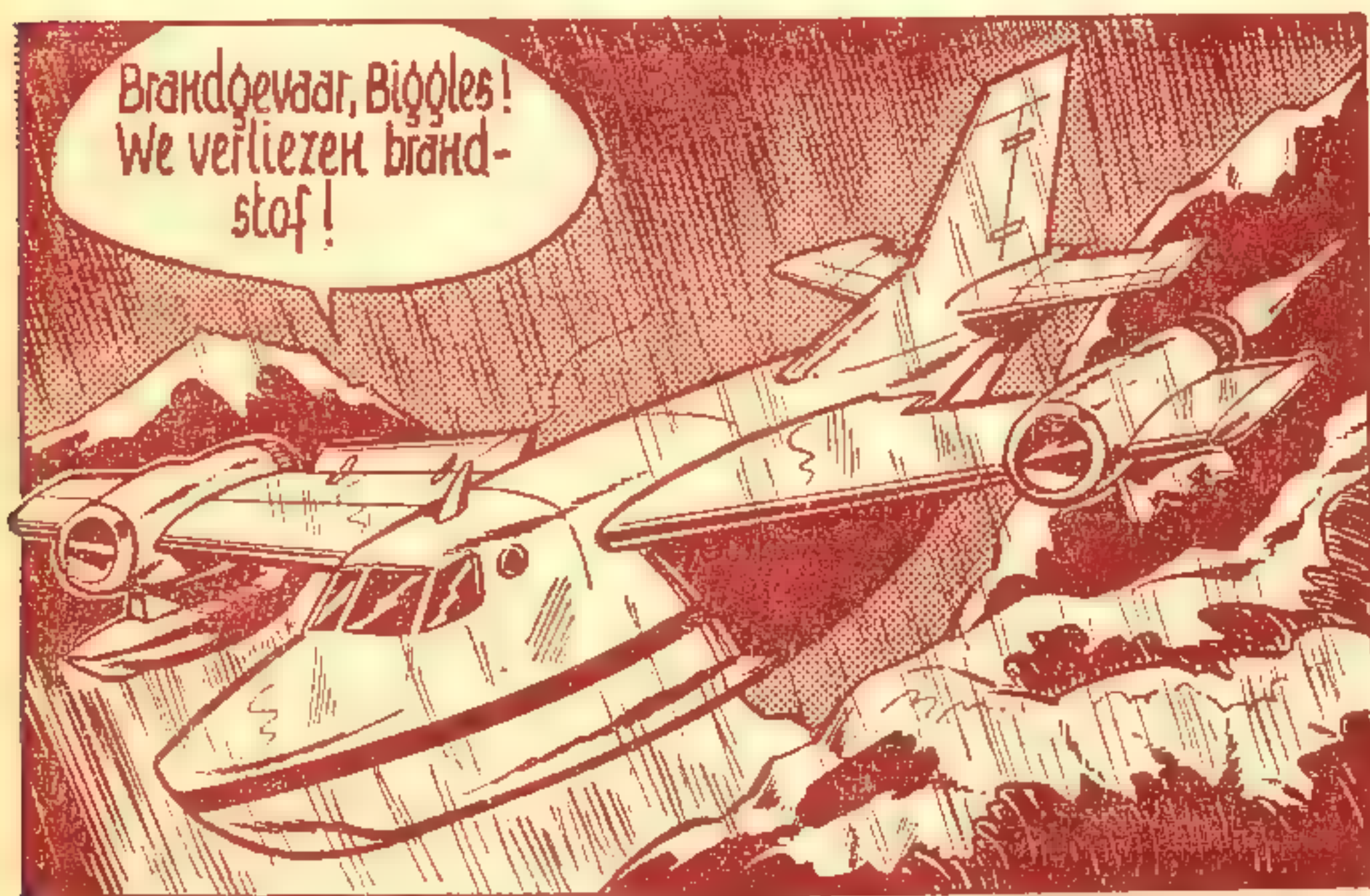
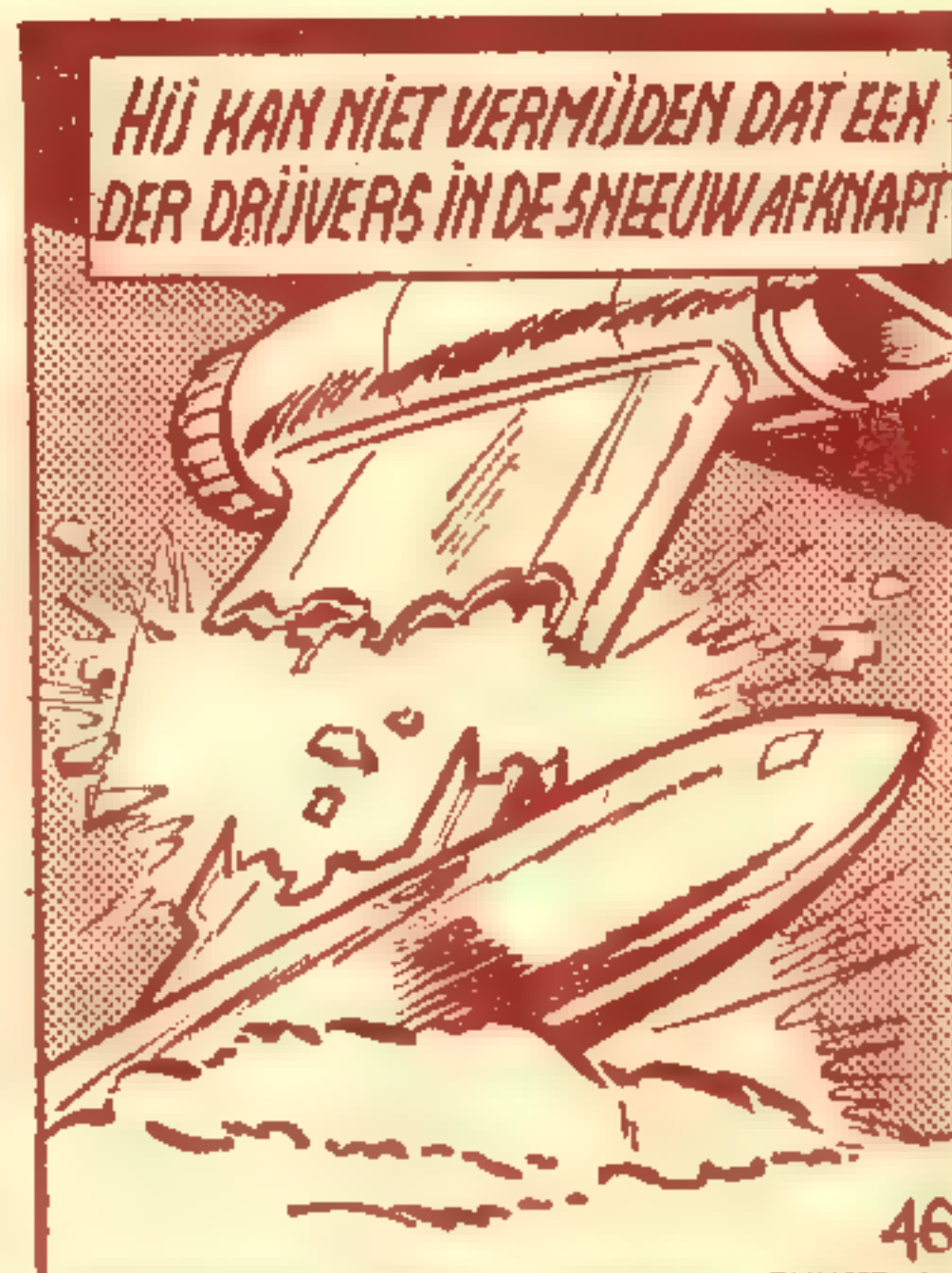
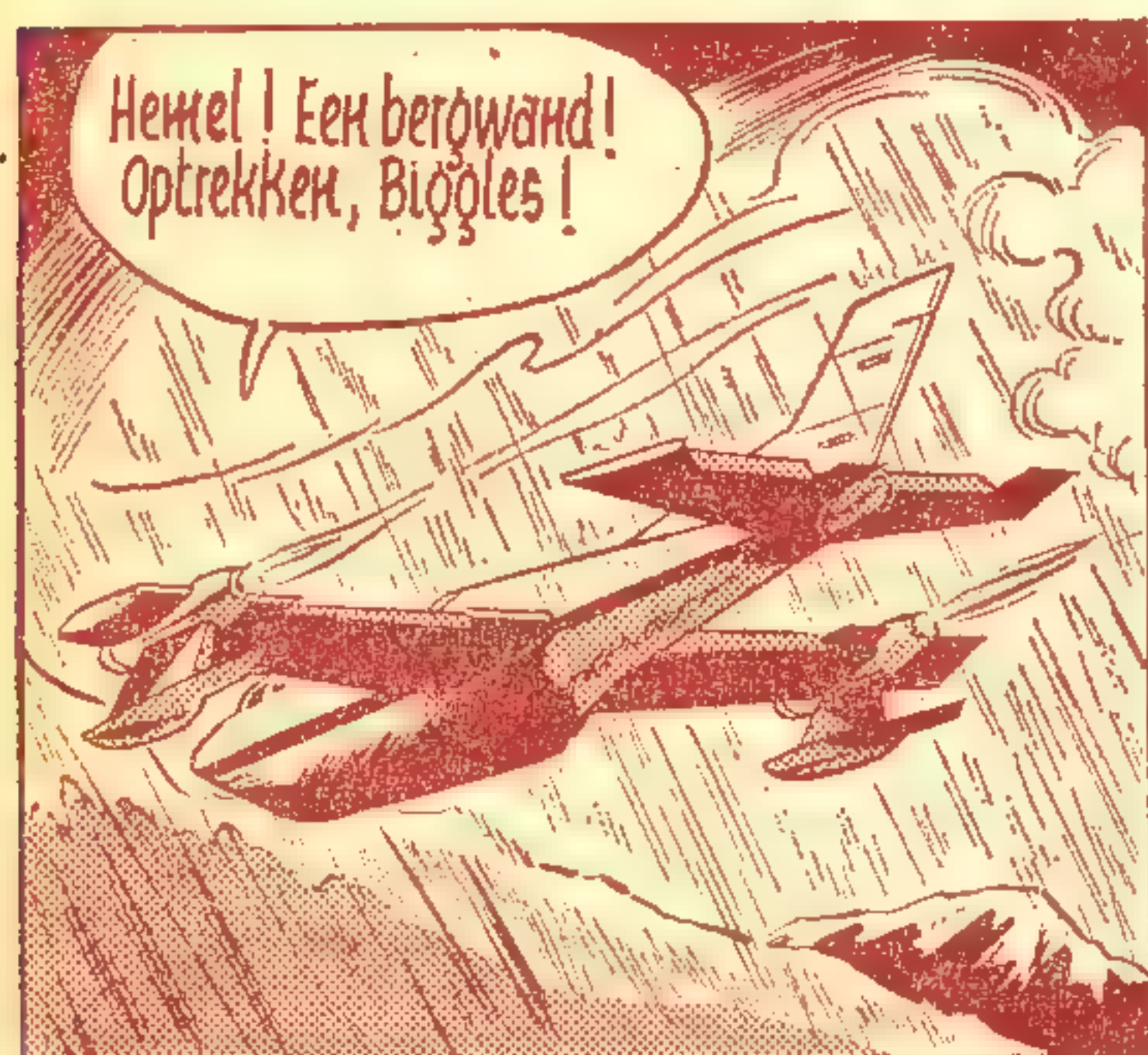






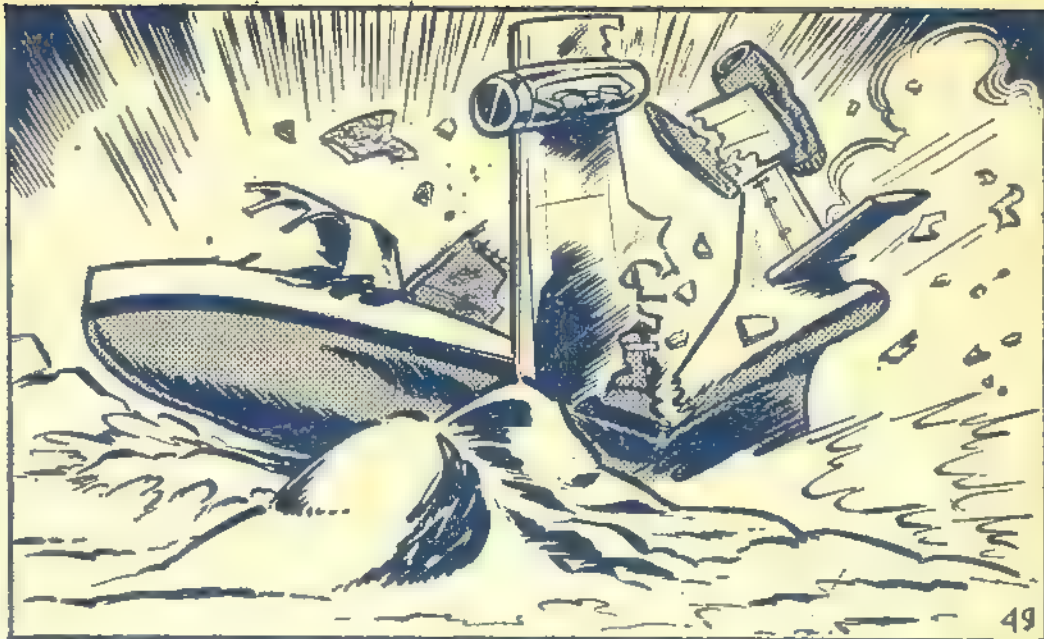




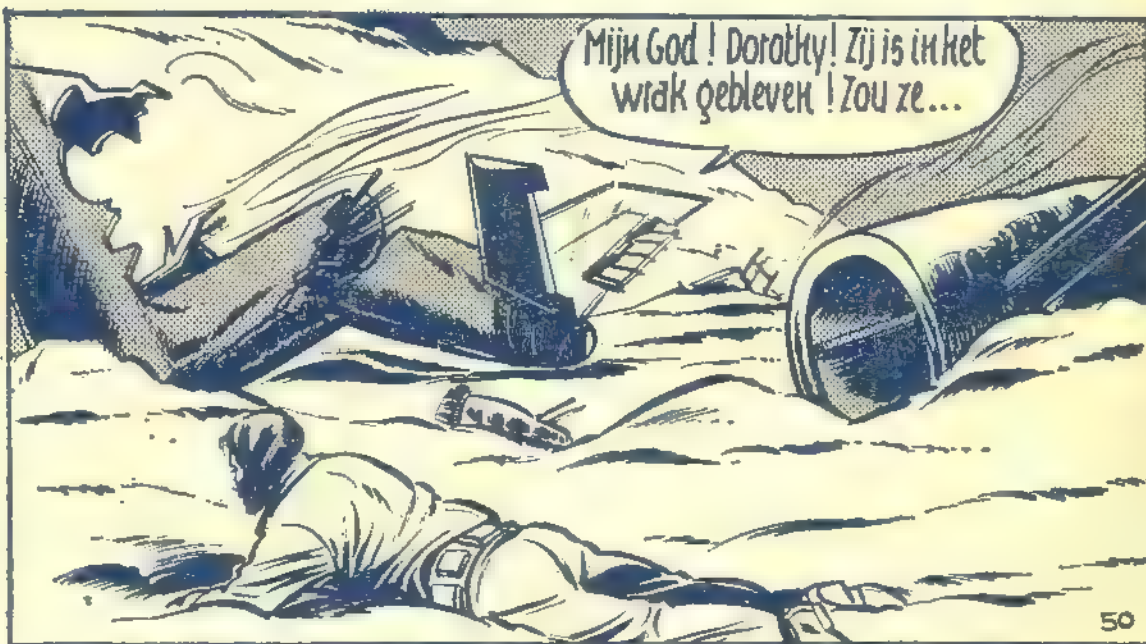




**Z**ODRA HET TOESTEL DE GROND RAAKT, WORDT HET WEER OMHOOG GESLINGERD; DAARNA PLOFT HET IN DE SNEEUW TE PIETTER.



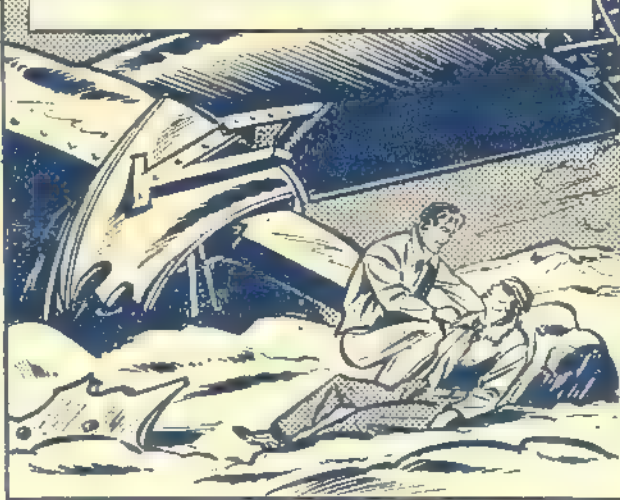
**B**IGGLES WORDT UIT DE COCKPIT GESLINGERD EN ONTWAAKT KORT DAAROP UIT EEN VERDOVING. VAN HET VLEEGTUIG IS NOG SLECHTS EEN WRAK OVER.



**B**IGGLES VINDT DOROTHY BEWUSTELOOS IN HET WRAK; ZE HEEFT EEN DIEPE SNIJWONDE AAN HAAR HOOFD.



**N**A HET VERBINDEN VAN DE WONDE KOMT DE VROUW TOT BEWUSTZIJN.



We hebben... het er goed... af gebracht, Biggles... Maar mijn hoofd doet me vreselijk pijn!



De toestand ziet er niet erg rooskleurig uit, Dorothy! Zelfs indien men ons van de basis komt zoeken...



.. kunnen ze weinig voor ons doen! Hier is nergens een mogelijkheid tot landen!



We moeten de basis zien te bereiken, Biggles! Haal de kaarten uit de cockpit!





We hebben een kleine hoeveelheid levensmiddelen. Indien we met het kompas steeds in Noord-oostelijke richting trekken, kunnen we misschien een plaats bereiken waar een vliegtuig ons kan oppikken!



**B**IGGLES STEMT MET HET VOORSTEL IN EN BELADEN MET DE KLEINE VOORRAAD WORDT DE ZWARE TOCHT BEGONNEN!



53

Op de basis zal men ons spoedig missen. Maar het kan een hele tijd duren eer een vliegtuig ons in dit barre landschap gevonden heeft, Dorothy!



**T**ERWIJL BIGGLES EN DOROTHY ZICH MOEIZAAM EEN WEG BANEN, ONTVANGT RAMOS EEN BERICHT VAN DE BASIS.



Toestel van 0045 niet aangekomen. Vrezen het ergste! Heeft post 086 geen bericht van de vermisten ontvangen? Over!



Post 086 aan basis Boomerang! Geen enkel bericht ontvangen. Toestel vermoedelijk in de bergen neergestort. Zond een vliegtuig om het te zoeken!



Geen enkel toestel kan daar landen, Ramos! De bergen geven hun slachtoffers niet terug!



**O**NMIDDELS.

Ik kan niet meer, Biggles. Mijn hoofd doet zo'n pijn!



55

We zullen in die grot de nacht doorbrengen, Dorothy. Ik zal de wacht houden, voor het geval dat een vliegtuig ons zoekt!



**B**IGGLES HOUDT DE GANSE NACHT DE WACHT ZONDER IETS OP TE MERKEN. MAAR TEGEN DE OCHTEND.



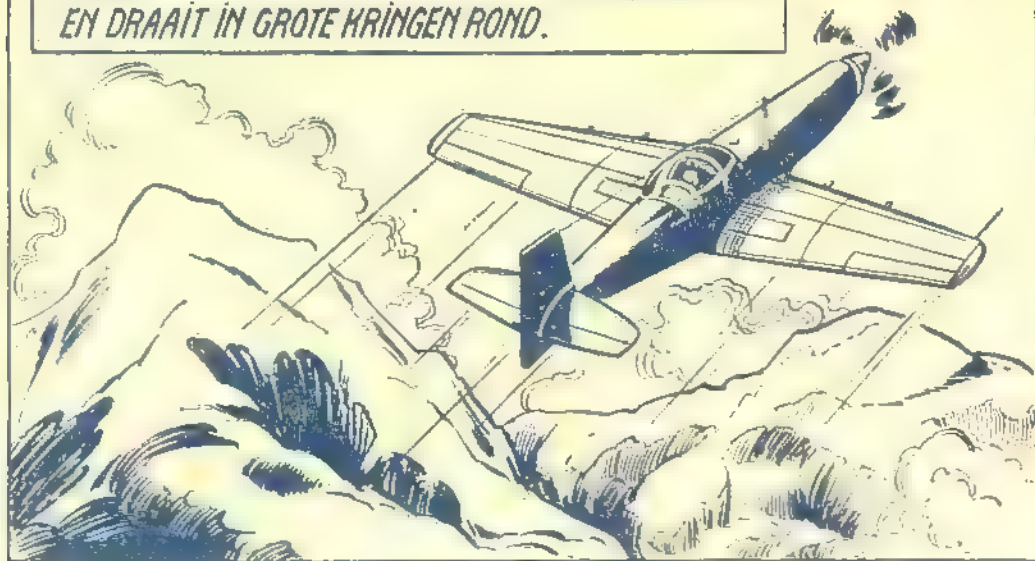
Dorothy! Ik hoor een vliegtuig!



56



**E**EN Vliegtuig vliegt traag over de bergtoppen en draait in grote kringen rond.



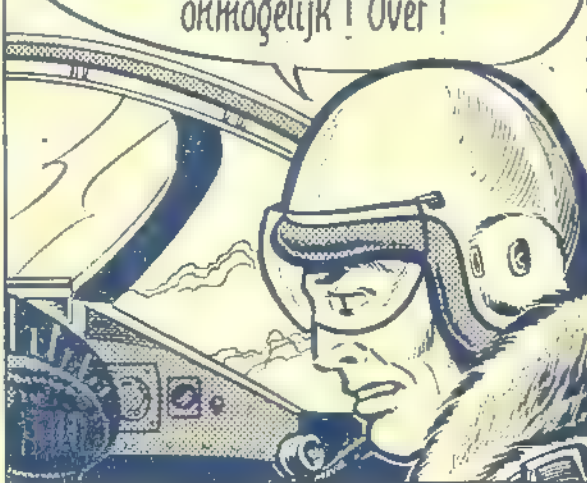
Het draagt geen enkel ken-  
teken! Dat is een vliegtuig  
van onze basis, Biggles!



**B**IGGLES ZWAAIT MET EEN DEKEN EN  
DE PILOOT DUIKT DOOR DE VALLEI TEN  
TEKEN DAT HIJ HEN BEMERKT HEEFT.



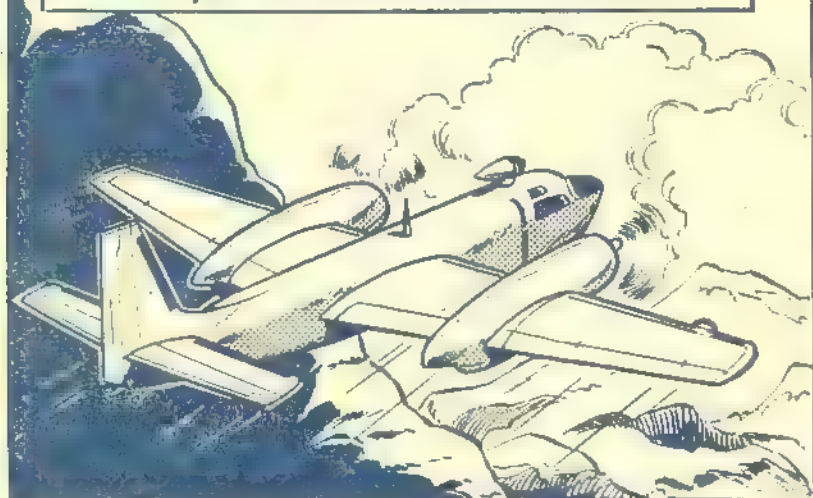
Piloot aan basis Boomerang.  
Het wrak van 0045 van I.S. gevonden.  
Beide passagiers in leven. Landen  
onmogelijk! Over!



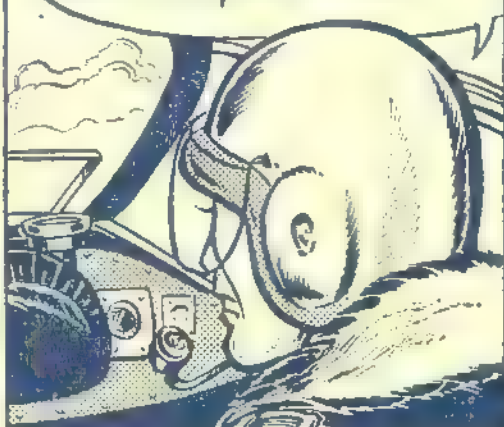
Hemel! Kijk, daar, Dorothy!  
Een tweede vliegtuig!



**E**EN TWEEMOTORIG TOESTEL, EVENEENS ZONDER KEN-  
TEKENS, KOMT OVER EEN BERGKAM VLIEGEN!



Piloot aan basis Boomerang!  
Onbekend vliegtuig, zonder ken-  
tekens vliegt achter mij aan!  
Hemel! Het opent het vuur!



**D**E PILOOT ONTSNAPT DOOR EEN GEWAAGDE  
BOCHT AAN DE KOGELREGEN.

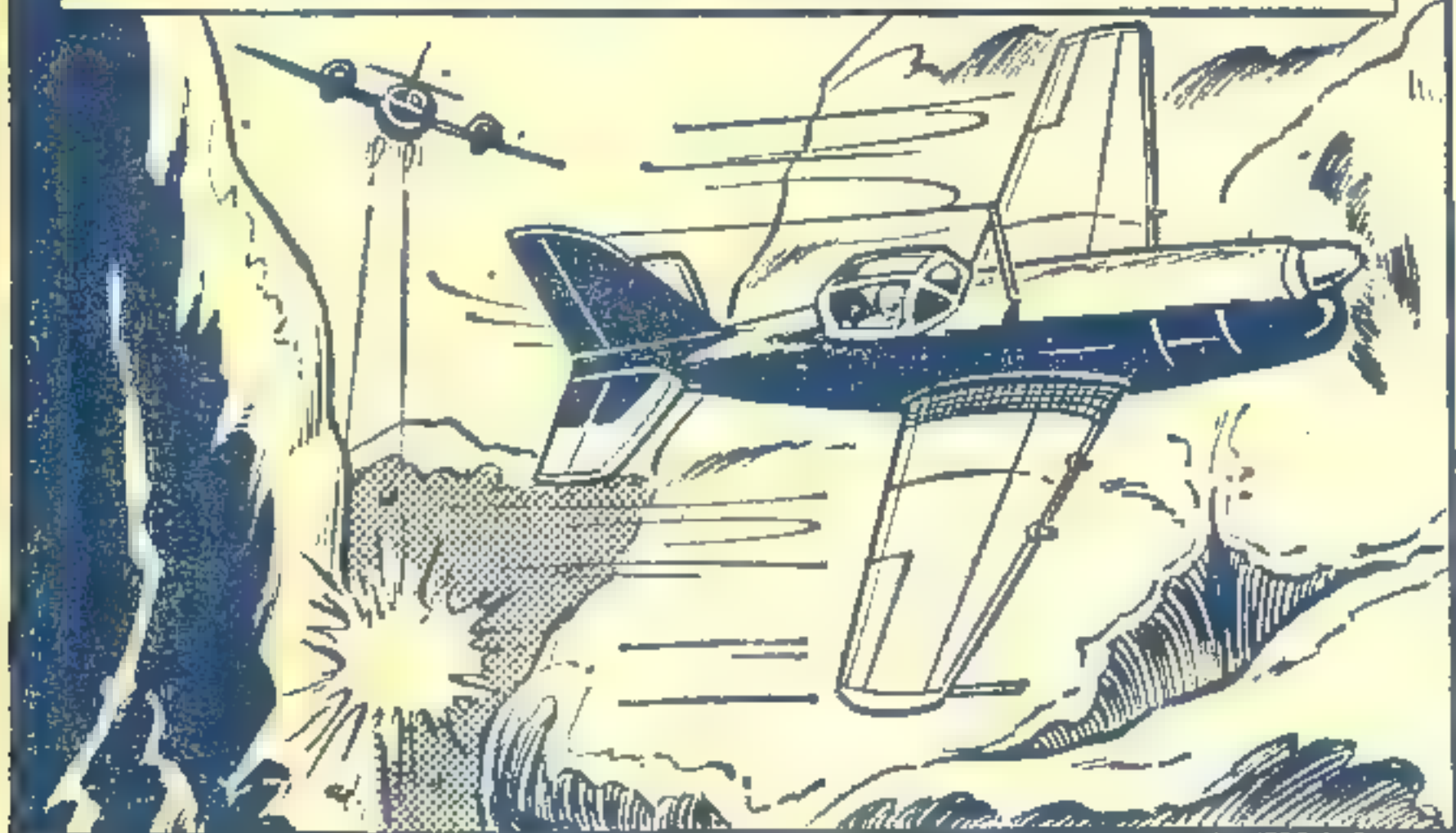


Onze basis bezit dergelijke  
toestellen niet! Het is een toe-  
stel van Hawk! Onze piloot heeft  
geen kans!





**E**EN TWEEDE MAAL SCHEERT DE ACHTERVOLGDE PILOOT RAKELENGS LANGS DE ROTSWAND.



Piloot aan basis Boomerang!  
Ik doe een poging om me van hem  
te ontdoen! Indien het mislukt,  
ben ik verloren!



**H**ET TOESTEL VAN BOOMERANG  
SCHIET EEN NAUWE KLOOF IN DIE TEGEN  
EEN LOODRECHTE ROTSWAND DOODLOOPT.



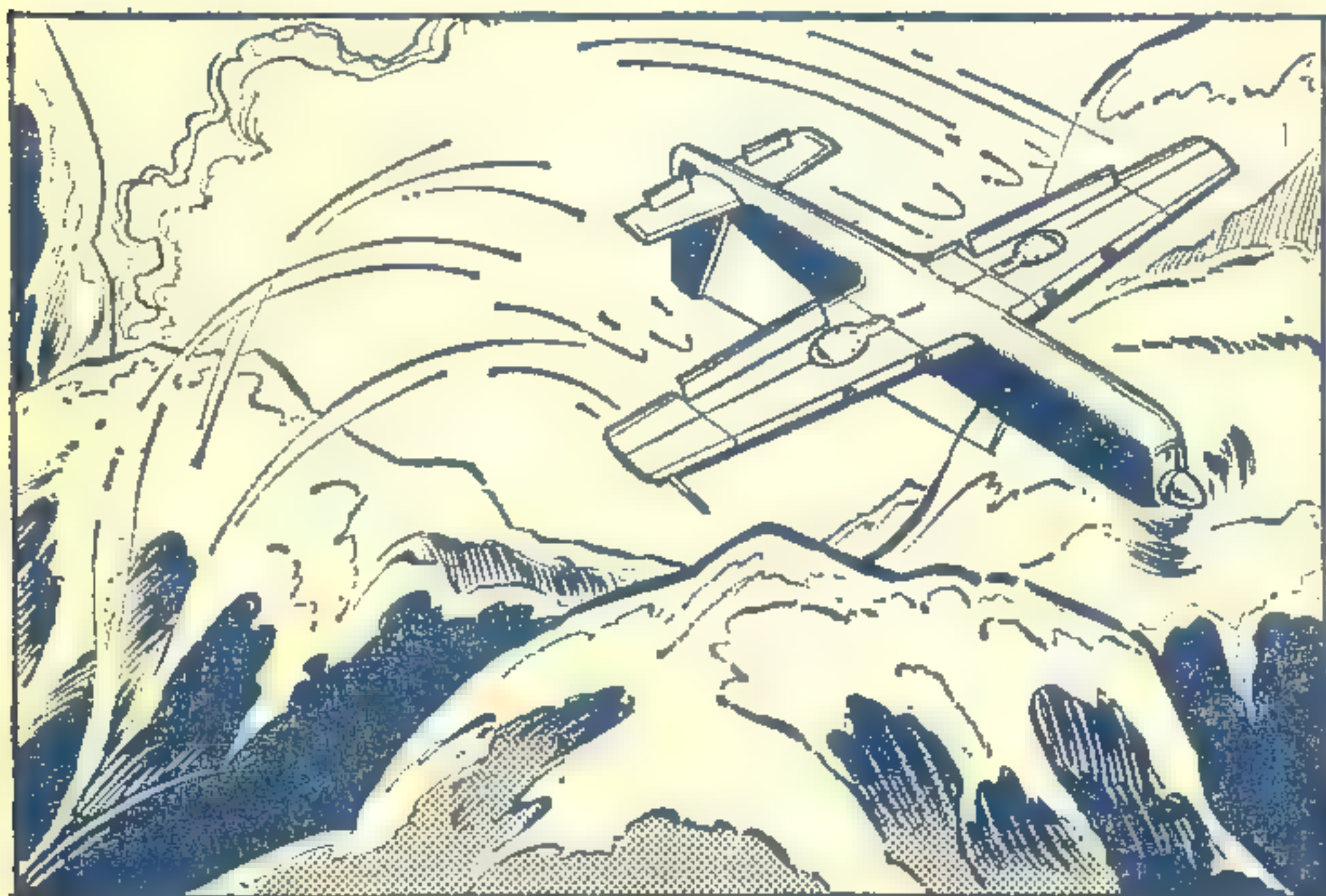
Ditmaal hebben we hem! Als hij  
over de kam gaat kunnen we  
hem niet missen!



De piloot is een echte  
akrobaat. Maar deze keer, ziet het  
er slecht voor hem uit!



**H**ET LIJKT WEL OF DE ACHTERVOLGDE PILOOT  
ZIJN TOESTEL TE LAAT OPTREKT.



**O**P HET LAATSTE NIPPERTJE TREKT DE PILOOT HET TOESTEL OP ZIJN  
RUG OVER DE ROTSWAND AAN ZIJN RECHTERZIJDE. ZIJN LOGGERE  
ACHTERVOLGER VLIJGT TEGEN DE ROTSEN TE PLETTER.



Oef! Dat was een  
sterk staaltje! Een dergelijke  
koelbloedigheid heb ik zel-  
den gezien!



**H**ET VLIEGTUIG VAN BOOMERANG CIRKELT NOG  
EVEN BOVEN DE PLAATS EN VERDWIJNT.



Jammer dat hij niet landen  
kon. We moeten onze tocht voort-  
zetten, Dorothy!









**N**OG VÓÓR DE AVOND VALT, ONTVANGEN BIGGLES EN DOROTHY HET GEVRAAGDE MATERIAAL.



**D**OROTHY KAN DE NACHT IN EEN VERWARMDE TENT DOORBRENGEN. BIGGLES LEGT EEN VUUR AAN OM ROOFDIEREN ZO NODIG OP EEN AFSTAND TE HOUDEN.



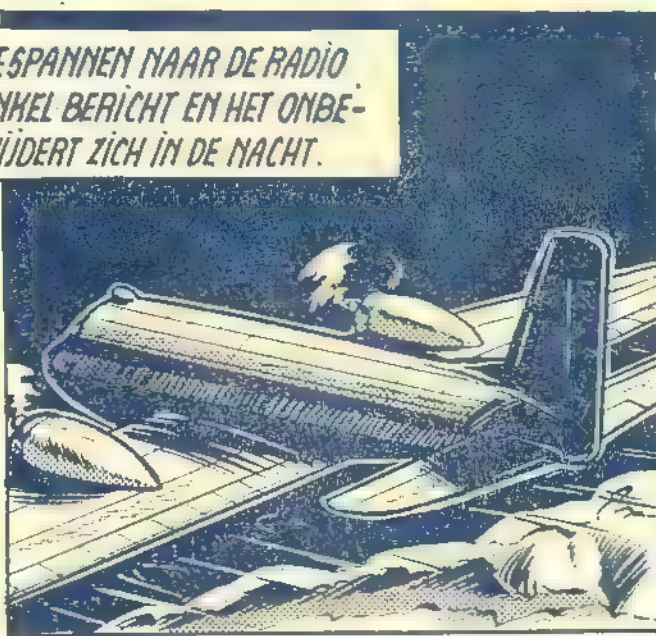
**D**IEP IN DE NACHT DRINGT HET GERONK VAN EEN VLIEGTUIGMOTOR TOT HEM DOOR EN HAASTIG DOOFT HIJ HET VUUR.



Het kan een toestel van Hawk zijn! Er is geen enkele reden voor een toestel van onze basis om ons bij nacht op te zoeken!



**B**IGGLES LUISTERT GESPANNEN NAAR DE RADIO MAAR ER VOLGT GEEN ENKEL BERICHT EN HET ONBEKENDE VLIEGTUIG VERWIJDEERT ZICH IN DE NACHT.



Biggles, Hawk zoekt ons! Zouden ze ons gezien hebben? Als het niet anders kan moet je mij hier achterlaten!



Nee, Dorothy, daarvoor vloegen ze te hoog! Zij kunnen evenmin landen als de onzen!



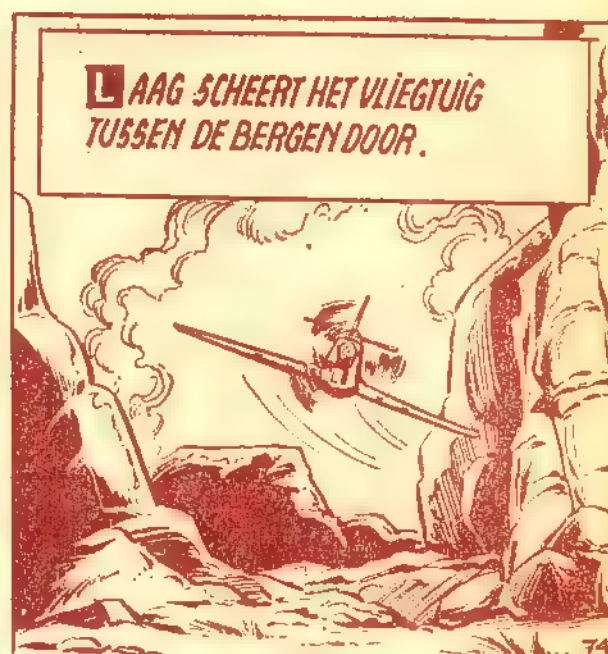
Toek kijk je bezorgd, Biggles. Waar ben je dan bang voor?



PARACHUTESPRINGERS!



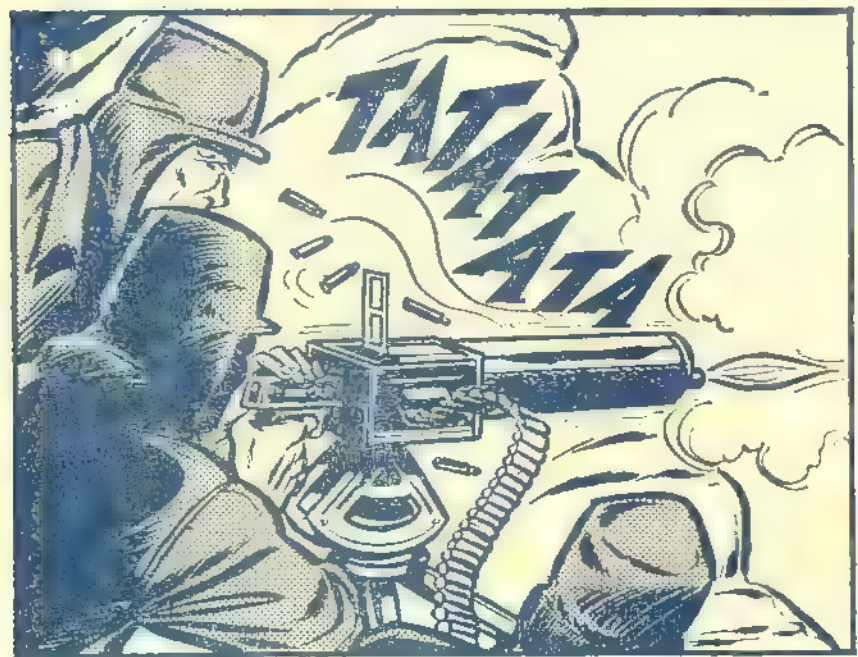




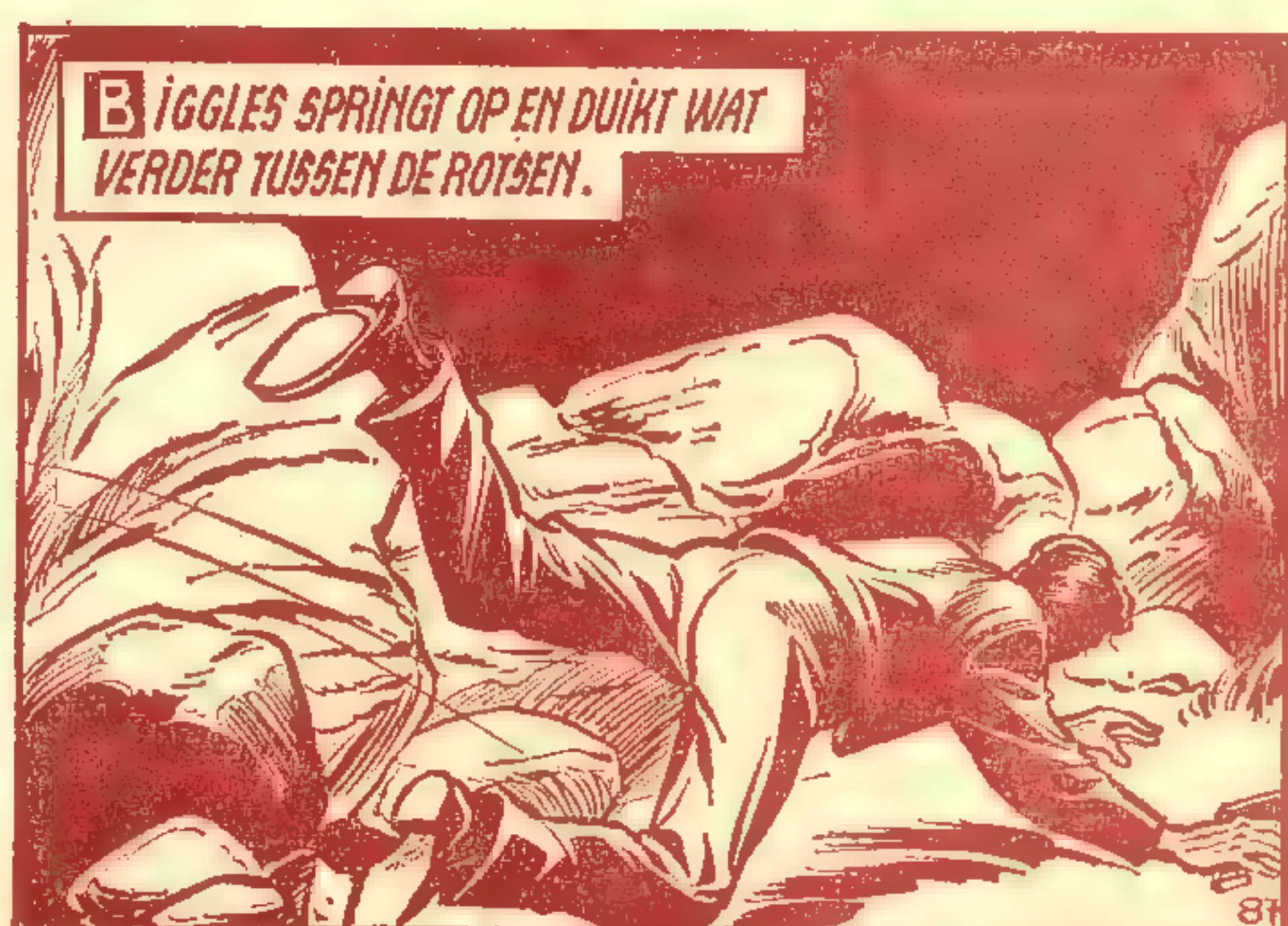
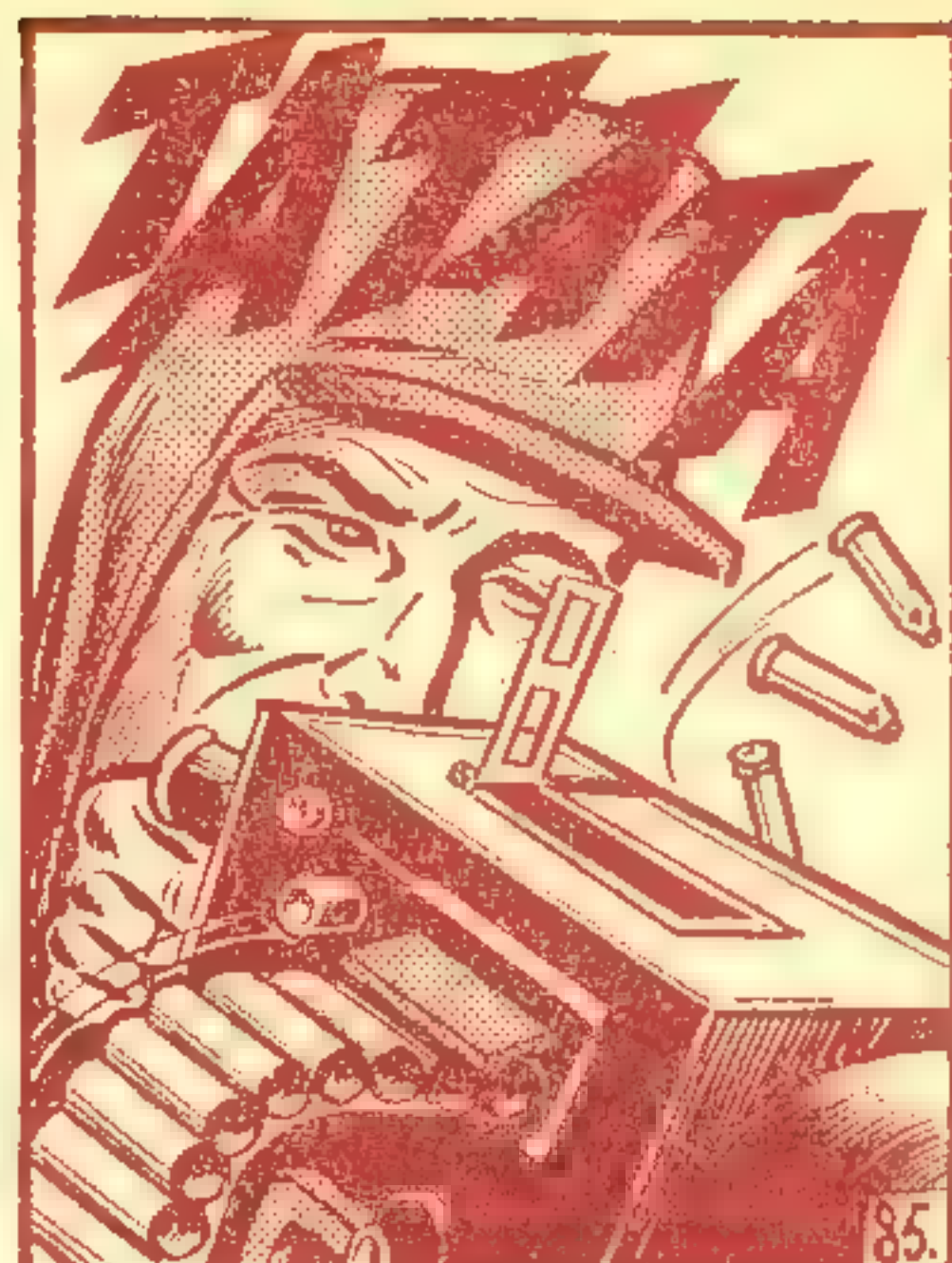














Dorothy moet reeds een heel eind weg zijn! Het wordt tijd dat ik er eveneens vandoor ga!

**M**AAR TELKENS ALS BIGGLES ZICH BEWEEGT, RATEIT DE MITRAILLEUR.

Ze volgen me op de voet. Ik ga het meer naar links beproeven, waar de rotsblokken groter zijn!

**V**AN HET OGENBLIK AF DAT BIGGLES ZICH NAAR LINKS BEWEEGT, ZWIJGT DE MITRAILLEUR.

Dat is zonderling! De lichtstraal zoekt niet eens mijn vertrekpunt op, waar Dorothy zich normaal nog zou moeten bevinden!

Ze moeten weten dat Dorothy weg is... En in dat geval... Mijn God! Dat ik daar niet eerder aan gedacht heb!

Ik zal nog even de proef op de som nemen!

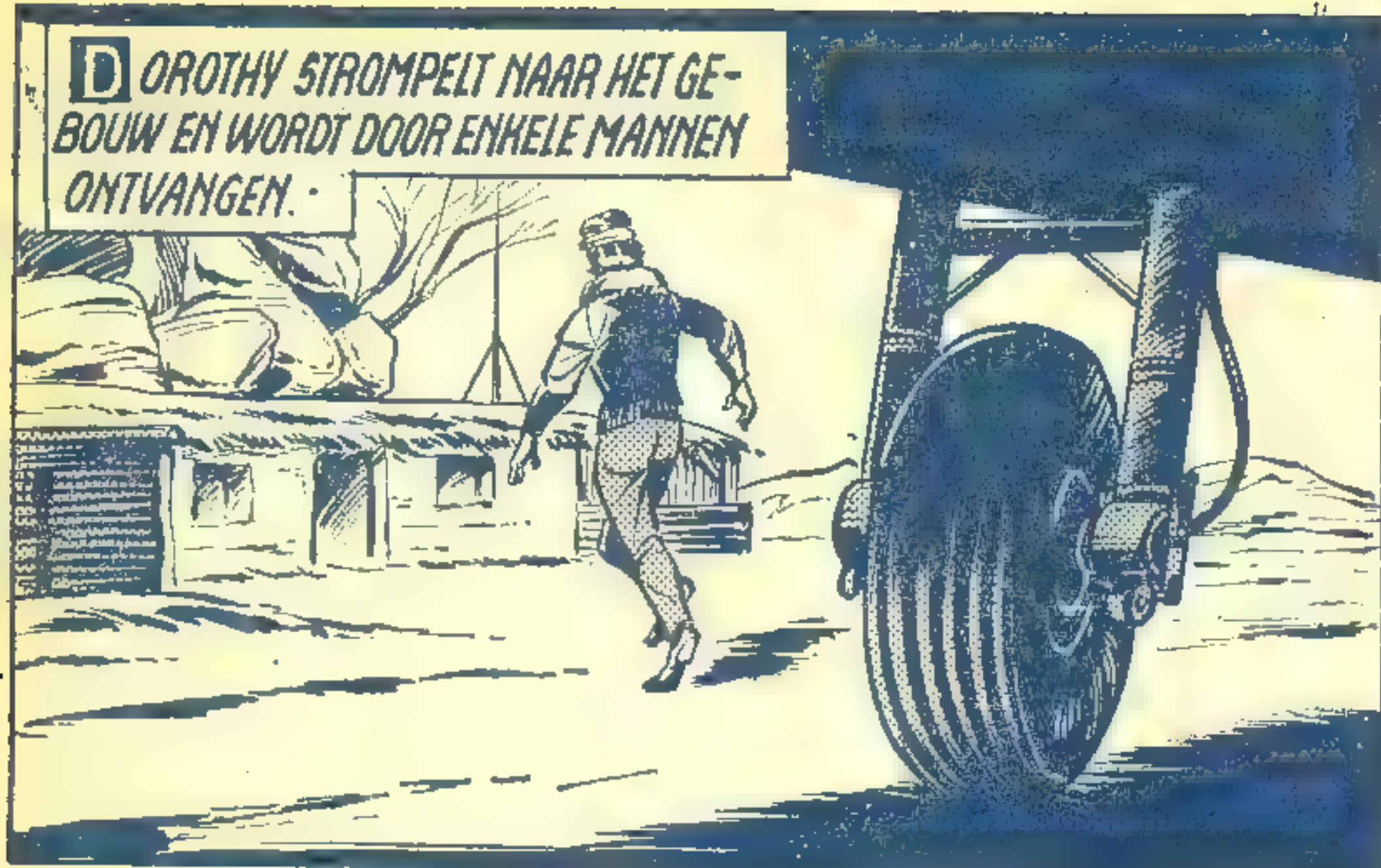
**V**AN ROTSLOK NAAR ROTSLOK SPRINGEND, VERWIJDERT BIGGLES ZICH VAN DE MITRAILLEUR-POST.

Ze volgen me met de schijnwerper maar lossen geen schot meer! Het is duidelijk! Ze wilden ons alleen maar de terugweg afsnijden en...

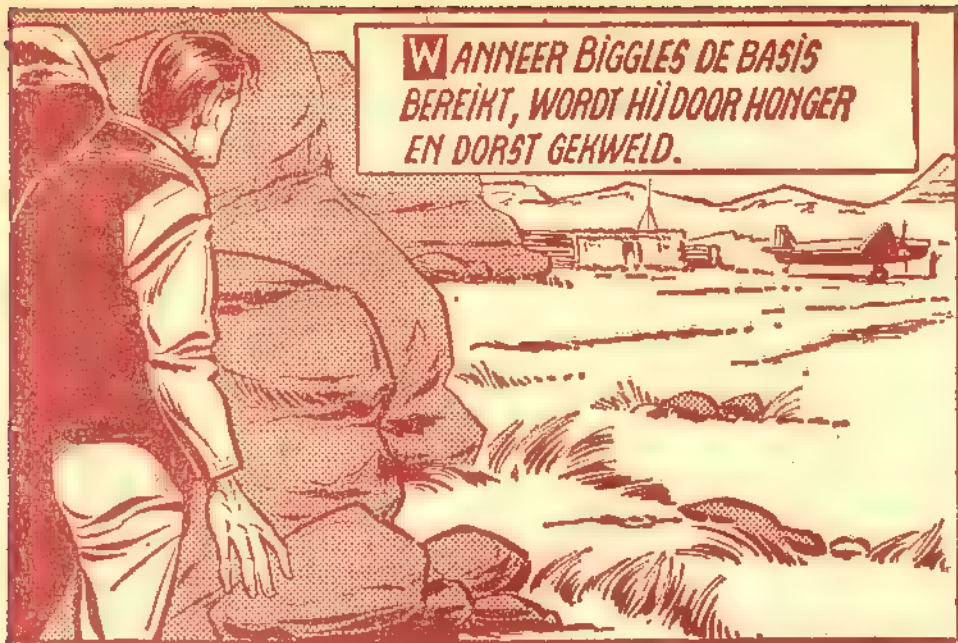
...ons in de richting van de basis drijven! Dat kan alleen maar betekenen dat...

**I**NMIDDELS HEEFT DOROTHY TOTAAL UITGEPUT DE BASIS BEREIKT.









**W**ANNEER BIGGLES DE BASIS  
BEREIKT, WORDT HIJ DOOR HONGER  
EN DORST GEKWELD.



Is Dorothy op de basis aangekomen? Is de basis in handen van Hawk?

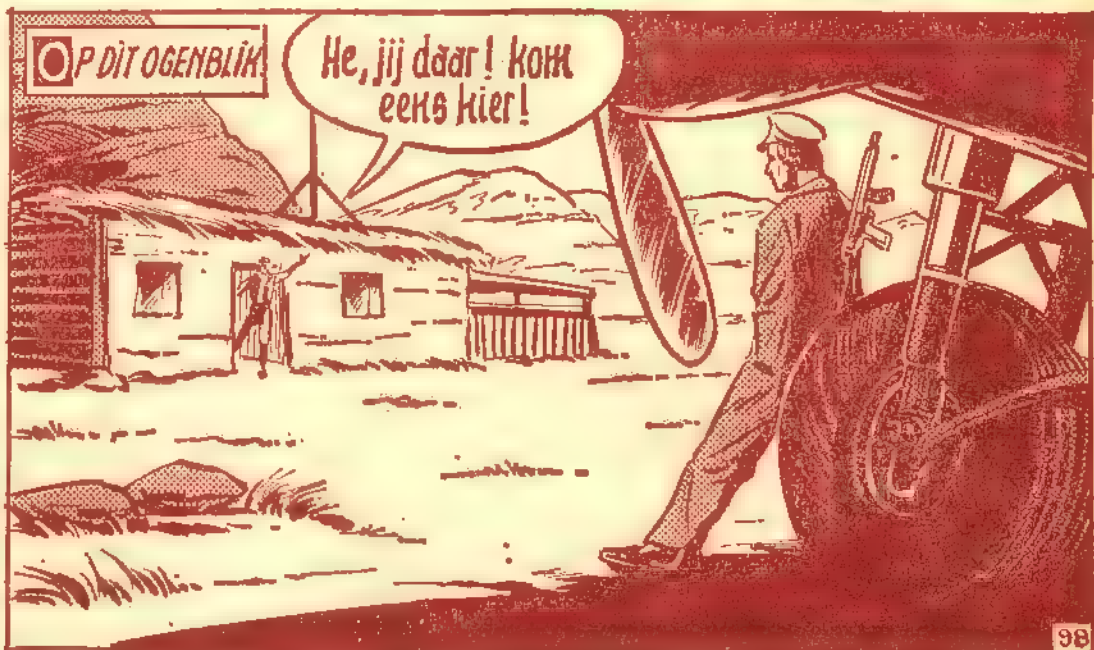


Ik ben uitgeput en het ziet er in beide gevallen niet rooskleurig uit!

97



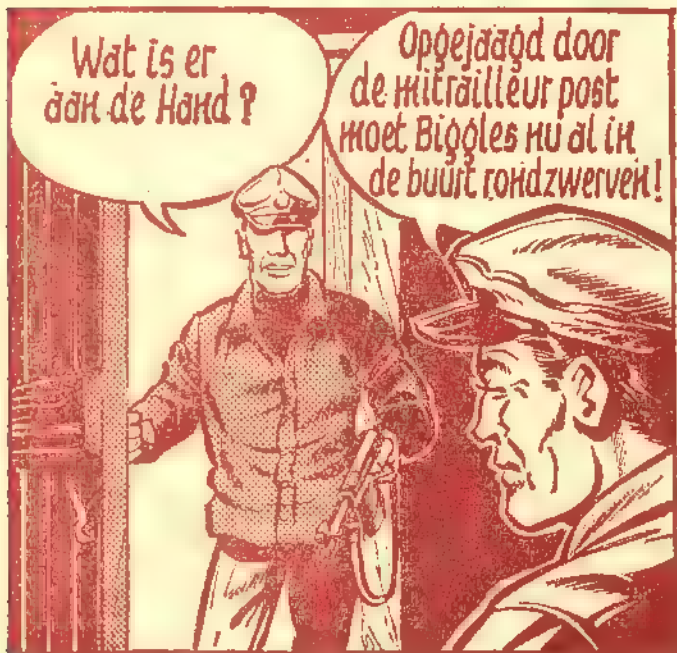
Indien ik maar bij het gebouw kon komen! Maar er staat een wacht bij het vliegtuig!



**O**P DIT OGENBLIK

He, jij daar! kom eens hier!

98



Wat is er aan de hand?

Opgejaagd door de mitrailleur post moet Biggles nu al in de buurt rondzwerven!



De kans bestaat dat hij onraad ruikt en het maanruis doet verdwijnen! De terugweg is hem echter afgesneden en hongers en dorst zullen hem uitputten!



Maar hij is taai en het enige waarvoor hij zal voorzwichten, is de wetenschap dat Dorothy in onze macht is!

99



Ga met de luidspreker de bergen in en deel hem het goede nieuws mede!



**E**N WELDRA GALMT TUSSEN DE ROTSEN EEN WEINIG BEMOEDIGEND BERICHT VOOR BIGGLES

100

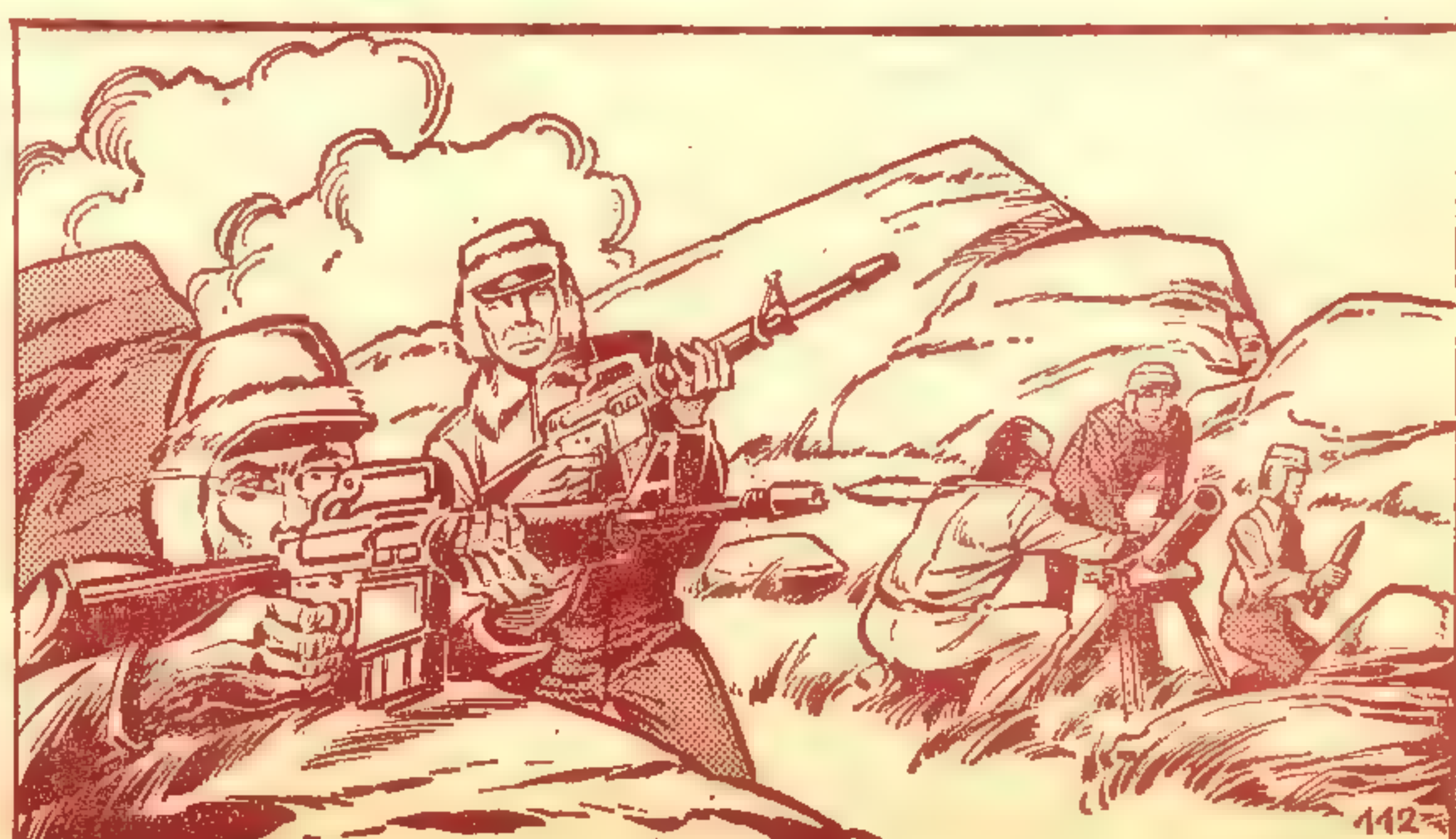
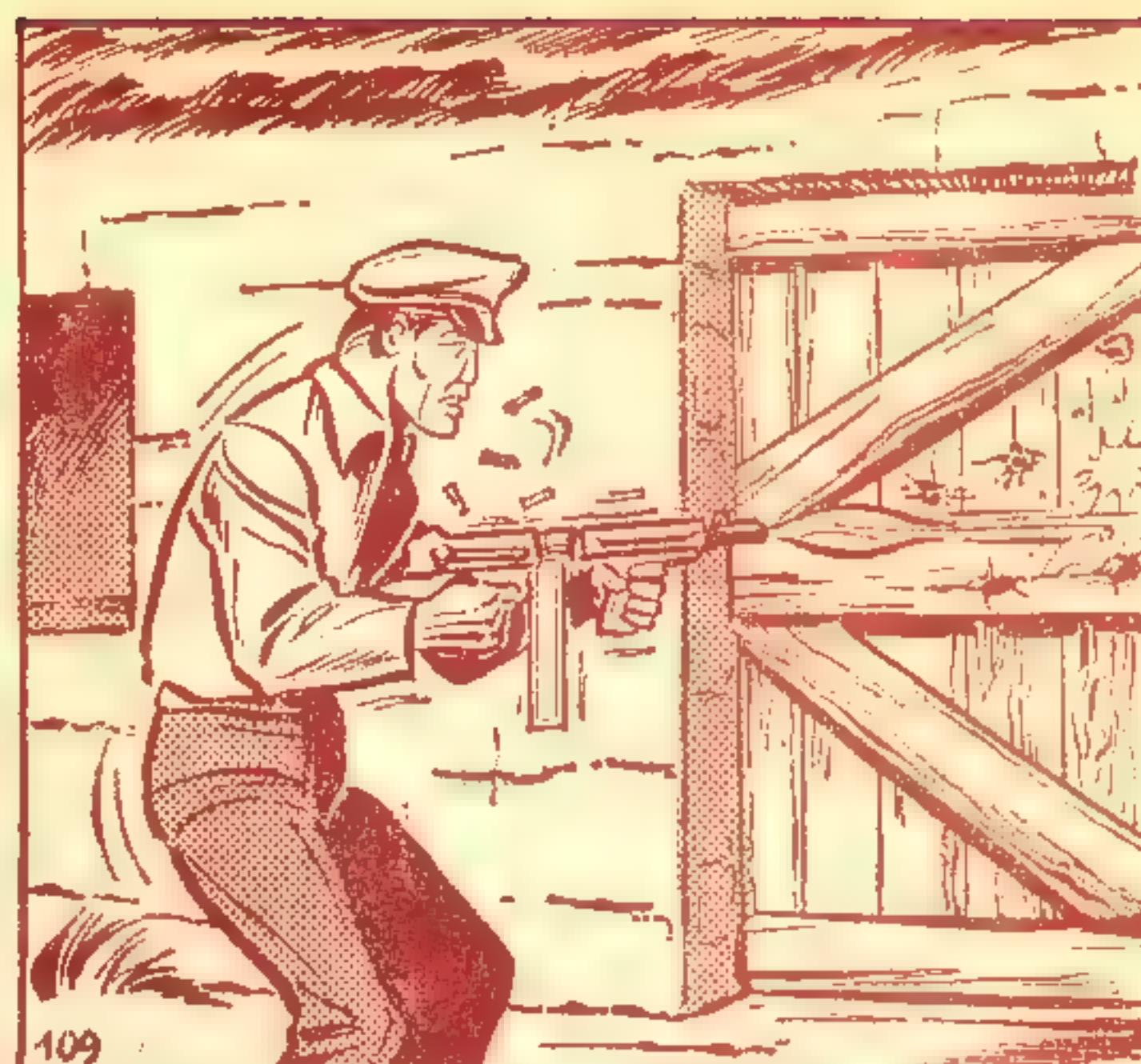
















We zijn oerred, Dorothy!  
Dat zijn de  
onzen!

Waar is de  
Mak die ons  
beschoot?



DE SCHÜTTER RENT ZO HARD HIJ KAN NAAR HET VLEGTUIG....

113

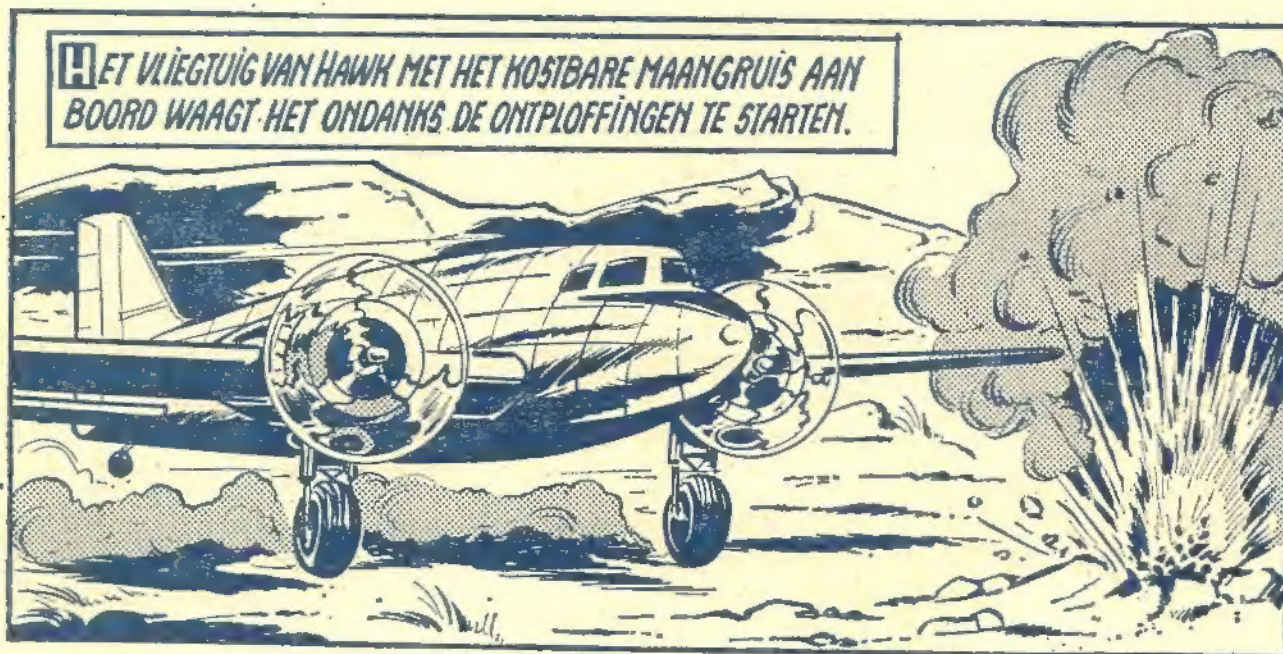


..MAAR WORDT DOOR HET GEWEER-  
VUUR ACHTERHAALD.



Ze starten! Mortiervuur!

114



HET VLEGTUIG VAN HAWK MET HET KOSTBARE MAANGRUIS AAN  
BOORD WAAGT HET ONDANKS DE ONTPLOFFINGEN TE STARTEN.

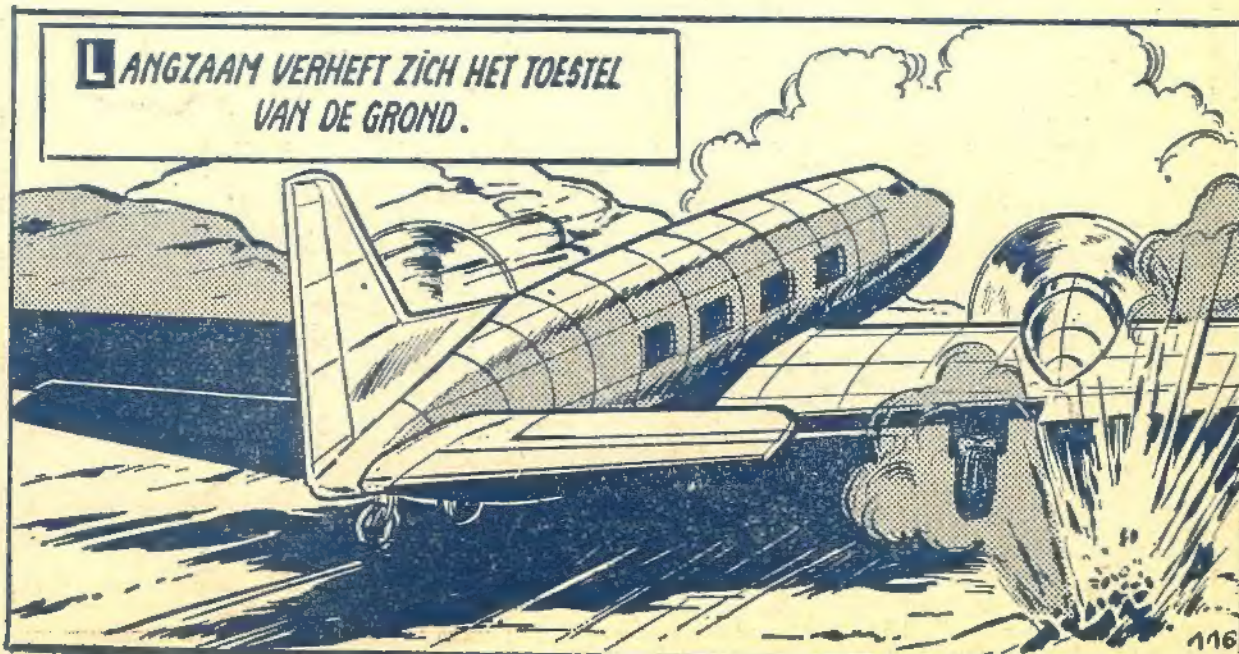


Ze vertrekken met het Maangruis!  
Vuur dan toch, kerels!

115



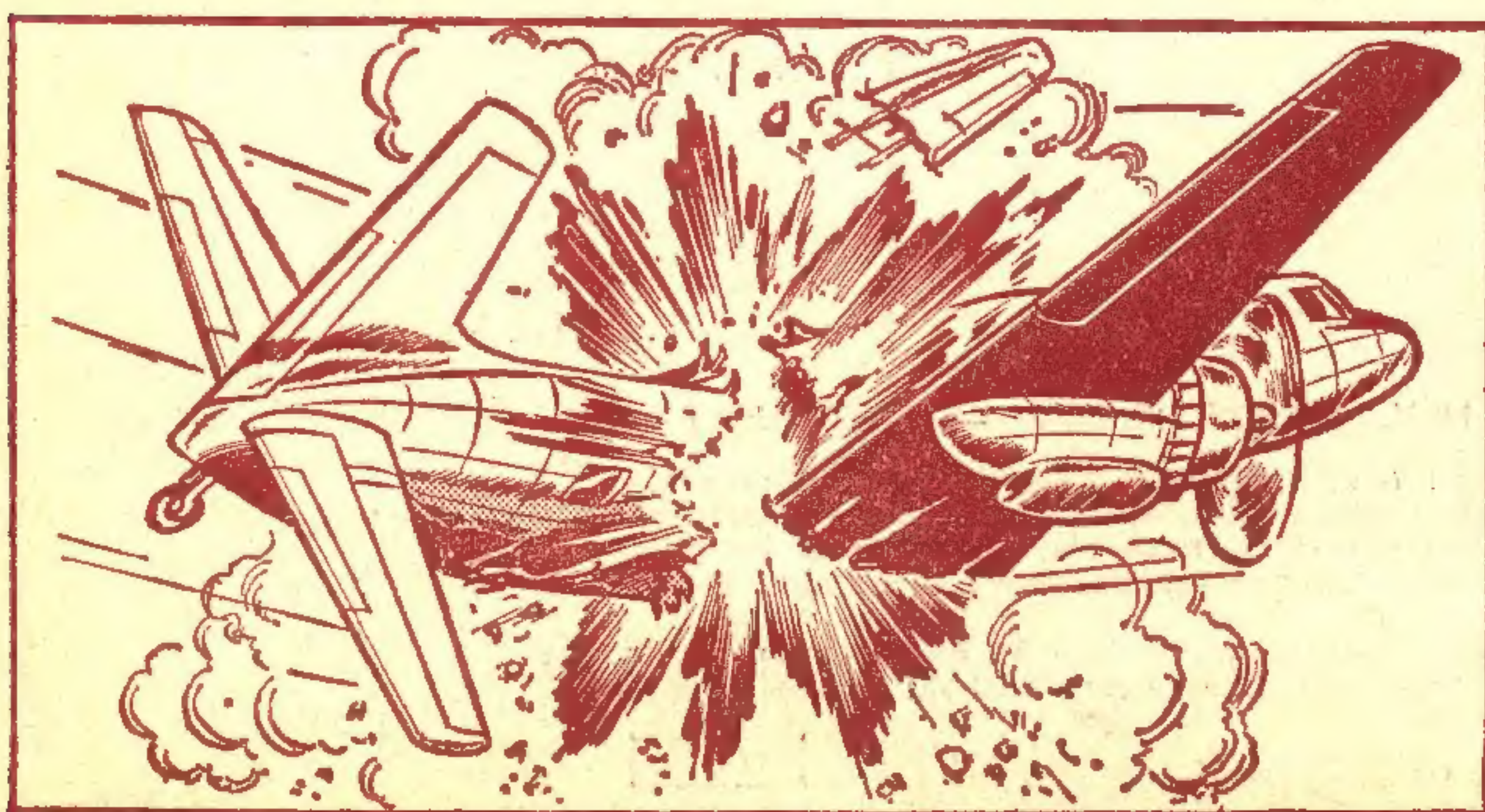
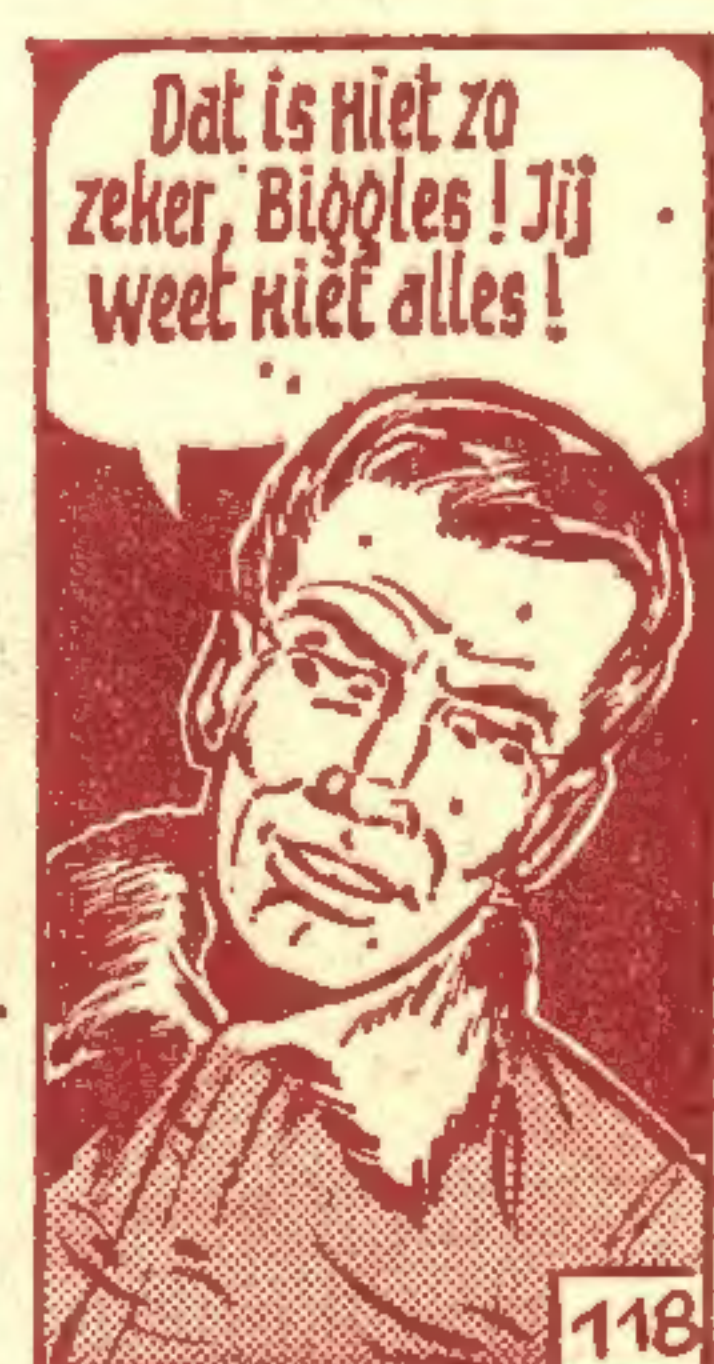
Optrekken! Direct is de  
baak onbruikbaar!



LANGZAAM VERHEFT ZICH HET TOESTEL  
VAN DE GROND.

116





EINDE



**HOUDT U VAN BOEIENDE, AVONTUURLIJKE ALBUMS?  
LEES DAN OOK DE VERHALEN VAN VANDERSTEEN:**

## DE RODE RIDDER



**REEDS 36 TITELS  
VERSCHENEN**



## KARL MAY



**REEDS 18 TITELS  
VERSCHENEN**

## TWEE BOEIENDE TEKENVERHALEN

Kari Lente lost het op  
door Bob Mau

Per album slechts 25 fr.  
In mooi vierkleurig omslag

1. DE WOLF VAN BOSEIND
2. DE NIEUWE VIKINGEN
3. DE NEUS VAN CUPIDO
4. DE VLOEK VAN RASINI
5. DE BLONDE PANTER
6. DE TIRAN EN HET VARKEN
7. SLURFIE DE SLURIFANTINO
8. OPERATIE DONDERWOLK
9. HET ZWAARD VAN GOOCHEM

10. DE NARRENTWAM
11. DE ZWARTE GRIZZLY
12. HET EILAND DER MINI'S

De avonturen van Nero en Co  
door Marc Sleen

Per album slechts 20 fr.  
In mooi vierkleurig omslag

1. HET BOBOBEELDJE
2. HET GROENE VUUR
3. DE LINKADOORS
4. ABOE MARKOEB
5. HET GEHEIM VAN SLAPPE BIZON
6. DE PAARSE FUTEN
7. DE LOLIFANTEN
8. DE MATRAS VAN MADRAS
9. KOUWE KWIBUS
10. ARTHUR DE VETVOGEL

© 1968 by N.V. SCRIPTORIA — ANTWERPEN

Verantw. uitgever: N.V. Scriptoria, Belgiëlei 147, Antwerpen.  
Niets uit deze uitgave mag worden veelelvoudigd en/of openbaar  
gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke  
wijze ook, zonder vooraigande schriftelijke toestemming van de  
uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form, by print,  
photoprint, microfilm or any other means without written permis-  
sion from the publisher.

Wettelijk Depot : D/1968/0034/21

1/1/68





## KARL MAY

2. WINNETOU
3. DE BEREJAGERS
4. DE PELSJAGERS
5. DE ZWARTE MUSTANG
6. LLANO ESTACADO
7. JENNIFER EN PHOWI

8. OLD SUREHAND
9. DE OUTLAW
10. DE DUIVELSKOP
11. VUURWATER
12. DE TOTEM VAN WINNETOU
13. HET MASKER
14. DE ZILVERBUKS
15. DE ZINGENDE DRAAD
16. DE WOULDLOPERS
17. DE GESTOLEN LADING
18. DE WITTE HENGST

## SUSKE EN WISKE

### IN VIER KLEUREN

- |                          |                      |                         |
|--------------------------|----------------------|-------------------------|
| 67. DE POENSCHAPPER      | 71. WATTMAN          | 75. HET MINI-MIERENNEST |
| 68. EILAND AMORAS        | 72. JEROMBA DE GRIEK | 76. DE IJZEREN SCHELVIS |
| 69. DE NERVEUZE NERVIERS | 73. HET ZOEMENDE EI  | 77. DE APEKERMIS        |
| 70. DE SPOKENJAGERS      | 74. DE KODDIGE KATER | 78. DE DULLE GRIET      |

## DE RODE RIDDER

20. KERWIJN, DE MAGIER
21. DE WILDE HORDE
22. DE RING VAN MERLIJN
23. HUGON DE HOFNAR
24. DE ZWARTE BANIER
25. HET RIJK VAN ENID
26. DE KROON VAN DEIRDRE

27. HET GRAF VAN RONJAR
28. DE MAANSTEEN
29. DE ZWANEBURCHT
30. MYSTERIE TE CAMELOT
31. DE GROENE MUMMIE
32. ANGST OVER NEVELLAND
33. HET BELEG VAN CROWSTONE
34. DE STENEN BEELDEN
35. HET DERDE WAPEN
36. DE ZWARTE ROOS

## BESSY

56. DE RODE GROT
57. DE DORRE VLAKTE
58. OP EREWOORD
59. DE VALLEI DER EEKHOORNS
60. DE ZWARTE SCALP
61. DE VUURDANS

62. DE VALLEI DER GEESTEN
63. HET LOSGELD
64. DE ONGEWENSTEN
65. DE BIZONDODER
66. HET ZINGENDE ZAND
67. DE VERLATEN RANCH
68. DE DUIVENJAGERS
69. DE BRANDENDE WIGWAMS

## JEROM

1. HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
2. DE VERBORGEN KROON
3. KONING VAN DE WILDERNIS
4. DE GOUDEN TOMAHAWK
5. DE BRONZEN KABOUTER

6. HET GROENE EILAND
7. DE VREEMDE VERZAMELING
8. DE STAD ONDER WATER
9. DE RINGEN VAN JUPITER
10. COMPO DE REUS
11. DE GEVAARLIJKE JACHT
12. DE GOUDEN STUNTMAN
13. DE TOMATENBRIGADE
14. DE VLIENGEN VAN MASAKIN

